

Rúbrica Analítica para Presentación de Baile Chileno en Cartulina

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Cultura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación en parejas de un baile chileno en cartulina con información e imágenes, así como la exposición oral sobre la cultura relacionada. Se valoran aspectos visuales, contenido, trabajo en equipo y presentación, para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Presentación de Baile Chileno en Cartulina

Esta rúbrica evalúa la presentación en parejas de un baile chileno en cartulina con información e imágenes, así como la exposición oral sobre la cultura relacionada. Se valoran aspectos visuales, contenido, trabajo en equipo y presentación, para estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido Cultural Información clara y precisa sobre el baile chileno y su cultura.	La información es completa, precisa y muestra comprensión profunda del baile y su contexto cultural.	La información es correcta y suficiente, con buena comprensión del baile y su cultura.	La información es básica, con algunos detalles importantes faltantes o poco claros.	La información es insuficiente o incorrecta, dificultando la comprensión del tema.
Imágenes y Diseño Visual Uso adecuado y atractivo de imágenes y colores en la cartulina.	Las imágenes son muy relevantes, bien organizadas y el diseño es atractivo y ordenado.	Las imágenes son relevantes y el diseño es ordenado y llamativo.	Las imágenes son pocas o poco relacionadas; el diseño es simple o algo desordenado.	No hay imágenes o el diseño está desordenado y no apoya la presentación.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad en la Explicación Oral Comunicación clara y entendible durante la exposición.	Hablan con claridad, volumen adecuado y expresan las ideas de forma muy comprensible.	La explicación es clara y se entiende bien la mayoría del tiempo.	La explicación es alguna vez confusa o difícil de entender.	La explicación es poco clara, con dificultades para transmitir la información.
Trabajo en Equipo Colaboración y participación equilibrada entre los integrantes.	Ambos participantes colaboran activamente y se apoyan mutuamente durante toda la actividad.	Ambos participan, aunque uno tenga un rol un poco más activo que el otro.	Uno participa mucho más que el otro; colaboración limitada.	No hay colaboración ni participación equilibrada; uno o ambos no participan.
Organización de la Presentación Estructura clara y ordenada del contenido mostrado y presentado.	La presentación sigue un orden lógico que facilita la comprensión del tema.	La presentación tiene un orden claro, aunque con pequeños saltos o confusiones.	La organización es poco clara, dificultando seguir el contenido.	La presentación carece de organización, causando confusión.
Creatividad Originalidad en el diseño y en la forma de presentar el baile y la cultura.	Demuestran gran creatividad en la cartulina y en la exposición, haciendo la presentación única.	Se observa creatividad en algunos elementos y en la forma de presentar.	La presentación es poco creativa y sigue modelos muy básicos.	No hay evidencia de creatividad o esfuerzo para hacer la presentación atractiva.
Respeto por el Tiempo Duración adecuada de la exposición según lo solicitado.	La presentación cumple perfectamente con el tiempo asignado.	La presentación es ligeramente más corta o larga, pero adecuada.	La presentación es notablemente más corta o larga que el tiempo solicitado.	No respeta el tiempo asignado, afectando la calidad de la presentación.
Uso de Lenguaje Adecuado Empleo de vocabulario apropiado para la edad y tema.	Utilizan lenguaje claro, correcto y adecuado para su edad y tema cultural.	El lenguaje es mayormente adecuado, con pocas imprecisiones.	El lenguaje es a veces inapropiado o poco claro para el tema.	El lenguaje es inapropiado, confuso o muy limitado para el nivel esperado.