

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Narrativos en Educación General

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Educación general | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes universitarios, utilizando niveles de logro desde preformal hasta estratégico. Se valoran aspectos fundamentales de la comprensión lectora con enfoque en Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI), para identificar fortalezas y áreas de mejora de manera detallada.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Narrativos en Educación General

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes universitarios, utilizando niveles de logro desde preformal hasta estratégico. Se valoran aspectos fundamentales de la comprensión lectora con enfoque en Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI), para identificar fortalezas y áreas de mejora de manera detallada.

Criterios de Evaluación	Excelente (Estratégico)	Sobresaliente (Autónomo)	Bueno (Resolutivo)	Aceptable (Receptivo)	Bajo (Preformal)
1. Identificación de ideas principales y secundarias Capacidad para distinguir claramente los elementos centrales y detalles relevantes del texto.	Identifica con precisión y distingue claramente todas las ideas principales y secundarias, estableciendo relaciones complejas entre ellas.	Reconoce adecuadamente la mayoría de las ideas principales y secundarias, con alguna dificultad en detalles menores.	Identifica las ideas principales, aunque confunde o omite algunas secundarias relevantes.	Reconoce algunas ideas principales pero con confusiones frecuentes y omisiones importantes.	No logra identificar ideas principales ni secundarias, mostrando comprensión muy limitada.

Criterios de Evaluación	Excelente (Estratégico)	Sobresaliente (Autónomo)	Bueno (Resolutivo)	Aceptable (Receptivo)	Bajo (Preformal)
2. Interpretación y análisis del texto Comprensión profunda y crítica de los contenidos, temas y mensajes implícitos.	Interpreta y analiza el texto de forma crítica, identificando simbolismos, intenciones del autor y múltiples niveles de significado.	Realiza una interpretación clara y coherente, detectando algunos mensajes implícitos y elementos simbólicos.	Ofrece interpretaciones básicas y coherentes, aunque poco profundas o con análisis limitado.	Su interpretación es superficial, con dificultad para analizar más allá del contenido literal.	No logra interpretar ni analizar el texto, limitándose a una lectura literal incompleta.
3. Uso del vocabulario y comprensión de términos contextuales Capacidad para entender y emplear adecuadamente palabras y expresiones en contexto narrativo.	Comprende y explica con precisión términos complejos y expresiones contextuales, enriqueciendo su interpretación.	Entiende correctamente la mayoría de los términos y expresiones, con mínimas dificultades.	Reconoce vocabulario básico y contextual, aunque con algunas confusiones o dudas.	Comprende un vocabulario limitado, con frecuentes errores en términos contextuales.	No comprende el vocabulario ni las expresiones del texto, dificultando la lectura.
4. Relación del texto con experiencias y saberes previos Capacidad para conectar el texto con conocimientos, contextos personales y sociales.	Establece conexiones profundas y originales con experiencias previas, ampliando la comprensión y significado del texto.	Relaciona adecuadamente el contenido con experiencias y saberes previos relevantes.	Hace conexiones básicas entre el texto y sus conocimientos previos, de forma limitada.	Intenta relacionar el texto con experiencias previas, aunque con poca claridad o relevancia.	No establece conexiones entre el texto y sus conocimientos o experiencias anteriores.

Criterios de Evaluación	Excelente (Estratégico)	Sobresaliente (Autónomo)	Bueno (Resolutivo)	Aceptable (Receptivo)	Bajo (Preformal)
5. Reflexión crítica considerando Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Evaluación y respeto a perspectivas diversas presentes en el texto o derivadas de éste.	Reflexiona críticamente incorporando diversas perspectivas culturales, sociales y de género, promoviendo la inclusión y equidad.	Reconoce y valora diferentes puntos de vista relacionados con DEI, con una reflexión adecuada.	Identifica algunos aspectos de DEI, aunque con reflexión limitada o parcial.	Muestra escasa consideración por la diversidad o equidad en su reflexión.	No reconoce ni reflexiona sobre aspectos relacionados con DEI en el texto.
6. Organización y coherencia en la expresión oral o escrita Capacidad para expresar la comprensión del texto de forma clara y estructurada.	Presenta ideas con excelente organización, coherencia y cohesión, facilitando la comprensión profunda.	Expresa la comprensión de manera clara y ordenada, con coherencia adecuada.	Organiza sus ideas en forma comprensible aunque con algunas incoherencias o saltos.	Su expresión es poco clara, con dificultades para mantener coherencia y orden.	No logra expresar sus ideas claramente, con desorganización y falta de coherencia.
7. Aplicación de estrategias lectoras para resolver dudas Uso de técnicas como inferencias, relecturas o consultas para mejorar la comprensión.	Utiliza estrategias lectoras variadas y efectivas de forma autónoma para resolver dudas y profundizar en el texto.	Aplica estrategias lectoras adecuadas con poca supervisión para aclarar y comprender mejor.	Usa algunas estrategias básicas, aunque con apoyo o de forma limitada.	Intenta usar estrategias lectoras, pero con poco éxito o comprensión parcial.	No utiliza estrategias lectoras para resolver dudas, limitando su comprensión.

Criterios de Evaluación	Excelente (Estratégico)	Sobresaliente (Autónomo)	Bueno (Resolutivo)	Aceptable (Receptivo)	Bajo (Preformal)
8. Respeto y valoración de la diversidad cultural y de género en la lectura Reconocimiento y respeto hacia las distintas identidades y expresiones presentes en el texto.	Demuestra un respeto profundo y una valoración activa de la diversidad cultural y de género en la interpretación.	Reconoce y respeta la diversidad cultural y de género, integrándola en su análisis.	Muestra un respeto básico por la diversidad, aunque sin profundizar.	Tiene dificultades para reconocer o valorar adecuadamente la diversidad en el texto.	No respeta ni reconoce la diversidad cultural o de género en la lectura.