

Rúbrica Analítica para Maqueta Funcional sobre Desastres Naturales en Chile

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Medio Ambiente | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración de una maqueta funcional que represente un desastre natural en Chile, considerando criterios de trabajo en clase, funcionalidad, representación, orden y limpieza. Los niveles de desempeño van desde Bajo hasta Excelente para proporcionar una evaluación detallada y específica.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Maqueta Funcional sobre Desastres Naturales en Chile

Esta rúbrica evalúa la elaboración de una maqueta funcional que represente un desastre natural en Chile, considerando criterios de trabajo en clase, funcionalidad, representación, orden y limpieza. Los niveles de desempeño van desde Bajo hasta Excelente para proporcionar una evaluación detallada y específica.

Criterios	Bajo	Aceptable	Bueno	Sobresaliente	Excelente
Participación y trabajo en clase	Muy poca o nula participación; no colabora con el equipo.	Participa de forma limitada; aporta poco al trabajo en equipo.	Participa activamente; colabora con sus compañeros.	Participa consistentemente; apoya y motiva al equipo.	Trabajo ejemplar en clase; lidera y fomenta la colaboración.
Representación del desastre natural	La maqueta no representa claramente ningún desastre natural.	La maqueta representa un desastre natural de forma poco clara o imprecisa.	La maqueta representa adecuadamente un desastre natural en Chile.	La maqueta representa claramente y con detalles un desastre natural específico de Chile.	La maqueta representa con alta precisión, realismo y detalle un desastre natural chileno.
Funcionalidad de la maqueta	No funciona o los elementos funcionales están ausentes o rotos.	Funciona parcialmente, pero con fallas evidentes.	Funciona correctamente la mayoría de sus elementos funcionales.	Funciona bien y la mayoría de los mecanismos son operativos y coherentes.	Funciona perfectamente y los mecanismos son innovadores y totalmente operativos.

Criterios	Bajo	Aceptable	Bueno	Sobresaliente	Excelente
Orden en la presentación	La maqueta está desordenada, con piezas fuera de lugar o sin estructura clara.	Orden básico, pero con algunos elementos desorganizados o confusos.	Orden adecuado y estructura clara en la presentación.	Muy buen orden y presentación estructurada, facilita la comprensión.	Orden impecable que realza la presentación y facilita la interpretación inmediata.
Limpieza y acabado	Maqueta sucia, con terminaciones descuidadas o materiales mal tratados.	Presenta limpieza básica pero con algunos detalles descuidados.	Maqueta limpia y con acabados cuidados en general.	Muy limpia, con acabados bien realizados y materiales bien integrados.	Acabado profesional, pulcro y muy cuidado, realizando la calidad visual.
Creatividad e innovación	No se evidencia creatividad ni ideas nuevas.	Presenta ideas básicas y poco innovadoras.	Demuestra creatividad adecuada en la maqueta.	Creatividad destacada con ideas originales y bien aplicadas.	Alta innovación y creatividad que aporta valor único al proyecto.
Uso adecuado de materiales	Materiales mal seleccionados o inapropiados para la maqueta.	Materiales adecuados, pero con uso poco eficiente.	Materiales bien seleccionados y usados correctamente.	Materiales adecuados y utilizados de forma creativa y eficiente.	Excelente selección y manejo innovador de materiales, potenciando la maqueta.
Claridad en la explicación del proyecto	No puede explicar la maqueta ni el desastre natural representado.	Explicación básica con información incompleta o confusa.	Explica claramente el desastre natural y la maqueta.	Explicación detallada y bien fundamentada del proyecto y su contexto.	Explicación clara, completa y convincente que demuestra profundo conocimiento.