

Rúbrica Holística para Evaluar Identificación de Estilos Arquitectónicos y su Evolución

Rúbrica Holística | Bellas artes | Arquitectura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante universitario para identificar, analizar y comprender la evolución de los estilos arquitectónicos, integrando perspectivas de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Se emplean niveles de logro basados en la taxonomía de Bloom para medir el grado de dominio y aplicación del conocimiento.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar Identificación de Estilos Arquitectónicos y su Evolución

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante universitario para identificar, analizar y comprender la evolución de los estilos arquitectónicos, integrando perspectivas de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Se emplean niveles de logro basados en la taxonomía de Bloom para medir el grado de dominio y aplicación del conocimiento.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Reconocimiento de estilos arquitectónicos	• Preformal: Identifica pocos estilos arquitectónicos, con confusiones básicas. • Receptivo: Reconoce estilos arquitectónicos comunes, pero con limitados detalles. • Resolutivo: Clasifica y describe estilos arquitectónicos principales correctamente. • Autónomo: Analiza y compara estilos con precisión, incorporando detalles contextuales. • Estratégico: Evalúa críticamente y sintetiza estilos arquitectónicos, mostrando dominio avanzado.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Análisis de la evolución histórica de la arquitectura	• Preformal: Muestra comprensión limitada del cambio temporal en arquitectura. • Receptivo: Describe la evolución de algunos estilos con apoyo externo. • Resolutivo: Explica las causas y efectos de la evolución arquitectónica básica. • Autónomo: Analiza con profundidad la evolución y vincula factores sociales y culturales. • Estratégico: Integra múltiples perspectivas para evaluar críticamente la evolución arquitectónica.	
Aplicación de conceptos de diversidad, equidad e inclusión (DEI) en la arquitectura	• Preformal: Reconoce superficialmente la importancia de DEI sin aplicarla. • Receptivo: Identifica ejemplos básicos de DEI en arquitectura. • Resolutivo: Describe cómo ciertos estilos reflejan o excluyen DEI. • Autónomo: Analiza críticamente la inclusión y exclusión en distintos estilos arquitectónicos. • Estratégico: Propone soluciones o mejoras desde la perspectiva DEI para la arquitectura.	
Uso del vocabulario técnico y terminología arquitectónica	• Preformal: Utiliza términos incorrectos o muy limitados. • Receptivo: Emplea vocabulario básico con algunas imprecisiones. • Resolutivo: Usa correctamente términos técnicos estándar. • Autónomo: Emplea terminología precisa y contextualizada adecuadamente. • Estratégico: Integra vocabulario avanzado y explica términos complejos con claridad.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Capacidad de síntesis y organización de la información	• Preformal: Presenta información desorganizada y fragmentada. • Receptivo: Organiza información básica con estructura limitada. • Resolutivo: Sintetiza y organiza información de forma clara y coherente. • Autónomo: Integra múltiples fuentes y organiza información compleja eficazmente. • Estratégico: Elabora síntesis críticas, originales y altamente estructuradas.	
Interpretación crítica de obras arquitectónicas representativas	• Preformal: Ofrece interpretaciones simples sin fundamento. • Receptivo: Describe obras con interpretaciones básicas y limitadas. • Resolutivo: Analiza obras con argumentos fundamentados y claros. • Autónomo: Evalúa críticamente obras considerando contexto histórico y social. • Estratégico: Propone interpretaciones innovadoras y fundamentadas desde múltiples perspectivas.	
Integración de perspectivas culturales y geográficas en el análisis	• Preformal: Ignora o desconoce la influencia cultural y geográfica. • Receptivo: Reconoce algunas influencias culturales/geográficas básicas. • Resolutivo: Describe la relación entre cultura, geografía y arquitectura. • Autónomo: Analiza detalladamente cómo estas perspectivas afectan estilos arquitectónicos. • Estratégico: Sintetiza y relaciona complejamente múltiples influencias culturales y geográficas.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Presentación y argumentación del trabajo final	• Preformal: Presentación desorganizada, con argumentos poco claros. • Receptivo: Presenta con estructura básica y argumentos simples. • Resolutivo: Expone ideas de forma clara y con argumentación coherente. • Autónomo: Presenta un discurso fluido, persuasivo y bien sustentado. • Estratégico: Realiza una presentación estratégica, integrando argumentos complejos y evidencia sólida.	