

# Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Proyecto "El invierno llegó" - Expresión Artística

Autoevaluación y Coevaluación | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica permite a los estudiantes evaluar su propio trabajo y el de sus compañeros en el proyecto "El invierno llegó", enfocándose en la expresión de emociones e ideas mediante diversas técnicas artísticas, la comunicación oral sobre obras de arte y la valoración de preferencias personales, respetando principios de diversidad, equidad e inclusión.

## Rúbrica

# Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Proyecto "El invierno llegó" - Expresión Artística

Esta rúbrica permite a los estudiantes evaluar su propio trabajo y el de sus compañeros en el proyecto "El invierno llegó", enfocándose en la expresión de emociones e ideas mediante diversas técnicas artísticas, la comunicación oral sobre obras de arte y la valoración de preferencias personales, respetando principios de diversidad, equidad e inclusión.

| Criterio                                                                                 | Desempeño Excelente                                                                            | Desempeño Pobre                                                                      | Comentarios |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. Uso creativo de materiales y técnicas (modelado, reciclaje, pintura, digital, etc.)   | Experimenta con varios materiales y técnicas, mostrando originalidad y variedad en su trabajo. | Usa pocos materiales o técnicas, con poca variedad y sin experimentar nuevas formas. |             |
| 2. Manejo adecuado de herramientas para crear (pincel, tijera, esteca, computador, etc.) | Utiliza las herramientas con destreza y cuidado, logrando efectos precisos en su obra.         | Tiene dificultad para manejar las herramientas, afectando la calidad del trabajo.    |             |
| 3. Expresión clara de emociones e ideas a través del arte                                | Comunica efectivamente sentimientos e ideas mediante su obra artística.                        | Su trabajo no refleja claramente las emociones o ideas que quiere expresar.          |             |

| Criterio                                                                           | Desempeño Excelente                                                                                        | Desempeño Pobre                                                                                   | Comentarios |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 4. Observación y comunicación oral de impresiones sobre obras de arte              | Describe y comenta sus impresiones con claridad y respeto, usando vocabulario adecuado.                    | Presenta dificultades para expresar oralmente sus impresiones o lo hace de forma poco respetuosa. |             |
| 5. Explicación de preferencias personales y de pares usando lenguaje visual        | Argumenta sus gustos y los de sus compañeros usando elementos del lenguaje visual con respeto y reflexión. | No logra explicar claramente sus preferencias ni reconoce el trabajo de sus pares.                |             |
| 6. Inclusión y respeto a la diversidad en la creación artística                    | Incorpora y valora diferentes perspectivas y culturas en su trabajo, mostrando respeto por la diversidad.  | Ignora o no respeta la diversidad cultural y de opiniones en su obra o en la de los demás.        |             |
| 7. Participación equitativa en actividades grupales y respeto a las ideas de todos | Participa activamente y asegura que todas las voces sean escuchadas con respeto.                           | Participa poco o no respeta las opiniones y aportes de sus compañeros.                            |             |
| 8. Cuidado y orden en el espacio y materiales durante y después del trabajo        | Mantiene los materiales y el espacio limpio y ordenado, ayudando al grupo a hacerlo también.               | No cuida los materiales ni el espacio, generando desorden o desperdicio.                          |             |