

Rúbrica Analítica: Descubriendo mis emociones - "Mis Emociones Tienen Nombre y Apellido"

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de 2º grado de primaria, enfocado en el reconocimiento, nombramiento, autorregulación y apoyo mutuo relacionados con sus emociones y las de sus demás compañeros, especialmente en situaciones difíciles o traumáticas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica: Descubriendo mis emociones - "Mis Emociones Tienen Nombre y Apellido"

Esta rúbrica evalúa el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de 2º grado de primaria, enfocado en el reconocimiento, nombramiento, autorregulación y apoyo mutuo relacionados con sus emociones y las de sus demás compañeros, especialmente en situaciones difíciles o traumáticas.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Reconocimiento de emociones propias	Identifica claramente y nombra con precisión todas sus emociones, incluyendo las complejas o difíciles.	Identifica y nombra la mayoría de sus emociones, con pocas imprecisiones.	Reconoce y nombra varias emociones básicas, pero con algunas confusiones.	Reconoce algunas emociones pero no logra nombrarlas correctamente.	No identifica ni nombra sus emociones o lo hace incorrectamente.
Reconocimiento de emociones en compañeros	Detecta y nombra con claridad las emociones de sus compañeros, mostrando empatía.	Reconoce la mayoría de las emociones en otros, con apoyo ocasional.	Identifica emociones básicas en compañeros, aunque con dificultad.	Reconoce pocas emociones en otros y con poca precisión.	No logra identificar emociones en sus compañeros.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de títeres y expresión corporal para comunicar emociones	Utiliza los títeres y expresión corporal de forma creativa y clara para representar emociones.	Usa títeres y expresión corporal adecuadamente con buena claridad.	Utiliza los recursos para comunicar emociones, aunque de forma limitada.	Usa títeres o expresión corporal con poca conexión a las emociones.	No utiliza los recursos para expresar emociones o lo hace incorrectamente.
Identificación de señales de alerta en las emociones	Reconoce y explica claramente señales de alerta emocionales propias y ajenas.	Identifica la mayoría de señales de alerta con alguna guía.	Reconoce algunas señales, pero con dificultad para explicarlas.	Detecta pocas señales de alerta y sin comprensión clara.	No identifica señales de alerta ni comprende su importancia.
Demostración de autorregulación emocional	Aplica estrategias para controlar sus emociones en situaciones difíciles de forma efectiva.	Intenta autorregularse con éxito en la mayoría de las situaciones.	Muestra intentos de control emocional pero con resultados variables.	Reconoce la necesidad de autorregulación pero no la practica consistentemente.	No demuestra capacidad de autorregulación emocional.
Apoyo y empatía hacia compañeros	Ofrece apoyo constante y muestra alta empatía hacia las emociones de otros.	Muestra apoyo y empatía en la mayoría de las interacciones.	Demuestra empatía ocasionalmente y ofrece apoyo limitado.	Muestra poca empatía y rara vez apoya a sus compañeros.	No muestra empatía ni apoyo hacia otros.
Participación activa en actividades lúdicas	Participa con entusiasmo, creatividad y compromiso en todas las actividades.	Participa activamente con buena disposición y atención.	Participa con interés moderado y cumple con las actividades.	Participa de manera pasiva o con distracciones frecuentes.	No participa o interfiere en las actividades.
Comunicación verbal y no verbal durante la actividad	Se comunica claramente, respetuosamente y con coherencia usando lenguaje verbal y corporal.	Se comunica adecuadamente la mayoría del tiempo, con pocos errores.	Comunica sus ideas, pero con dificultades en la claridad o el respeto.	Su comunicación es limitada o presenta interrupciones frecuentes.	No se comunica o lo hace de manera inapropiada.