

Rúbrica para Evaluación de Expression personnelle:

Description de la tenue

Rúbrica Escalar | Lengua Extranjera | Francés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para describir su atuendo actual y el atuendo para un evento especial en francés, considerando frases completas, pronunciación, entonación y seguimiento de la consigna.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluación de Expression personnelle:

Description de la tenue

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para describir su atuendo actual y el atuendo para un evento especial en francés, considerando frases completas, pronunciación, entonación y seguimiento de la consigna.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Uso de frases completas	• Excelente (90%+): Utiliza frases completas y bien estructuradas, sin errores gramaticales. • Bueno (80%+): Utiliza frases completas con pocos errores menores que no afectan la comprensión. • Aceptable (50%+): Usa frases mayormente completas pero con errores gramaticales frecuentes que dificultan la comprensión. • Pobre (<50%): Uso frecuente de frases incompletas o fragmentadas que impiden la comprensión.	0-10
Mención de elementos (número y descripción)	• Excelente: Describe claramente 5 elementos y colores para la tenue actuelle y 4 para l'événement. • Bueno: Describe al menos 4 elementos y colores en cada parte. • Aceptable: Describe entre 2 y 3 elementos y colores por parte. • Pobre: Describe menos de 2 elementos o colores o no responde completamente.	0-10

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Pronunciación (Phonétique)	• Excelente: Pronunciación clara y precisa, con muy pocos o ningún error. • Bueno: Pronunciación generalmente clara con algunos errores menores. • Aceptable: Pronunciación comprensible pero con errores frecuentes que pueden dificultar la comprensión. • Pobre: Pronunciación poco clara que impide la comprensión.	0-10
Entonación	• Excelente: Usa entonación adecuada para preguntas y afirmaciones, haciendo la expresión natural y fluida. • Bueno: Entonación adecuada en la mayoría de las ocasiones, con leves inconsistencias. • Aceptable: Usa entonación básica, con poca variación que puede afectar la naturalidad. • Pobre: Entonación monótona o inapropiada que dificulta la comunicación.	0-10
Seguimiento de la consigna	• Excelente: Responde espontáneamente y completa ambas preguntas con información relevante. • Bueno: Responde ambas preguntas pero con información parcial o poco elaborada. • Aceptable: Responde solo una pregunta o con información muy limitada. • Pobre: No responde adecuadamente a las preguntas o se desvía del tema.	0-10