

Rúbrica Analítica para la Representación Artística en Festival Navideño de Música

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Evaluación del montaje colectivo de piezas musicales en el festival navideño, considerando ejecución instrumental, canto, proyección escénica, orden en el escenario y vestuario.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Representación Artística en Festival Navideño de Música

Evaluación del montaje colectivo de piezas musicales en el festival navideño, considerando ejecución instrumental, canto, proyección escénica, orden en el escenario y vestuario.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Ejecuta instrumentalmente las piezas con precisión y ritmo adecuado, demostrando dominio técnico y coordinación grupal.	Interpretación impecable, sin errores, ritmo y tempo perfectamente coordinados con el grupo.	Interpretación con pocos errores menores, buen ritmo y coordinación mayormente adecuada.	Interpretación con errores evidentes, ritmo irregular y coordinación limitada.	Interpretación con errores graves, falta de ritmo y poca o nula coordinación con el grupo.
Canto: vocalización clara, entonación correcta y expresión adecuada a la temática navideña.	Vocalización clara, entonación perfecta y expresión emotiva que enriquece la presentación.	Vocalización clara con leves fallas en entonación y expresión adecuada al tema.	Vocalización poco clara, entonación variable y expresión limitada.	Vocalización deficiente, entonación incorrecta y sin expresión relacionada con la temática.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Proyección escénica: actitud, seguridad y comunicación con el público durante la presentación.	Muestra gran seguridad, contacto visual y actitud que cautiva al público constantemente.	Muestra seguridad y contacto visual con el público en la mayoría del tiempo.	Actitud tímida, contacto visual limitado y comunicación poco efectiva con el público.	Falta de seguridad, ausencia de contacto visual y comunicación nula con el público.
Orden en el escenario: ocupación adecuada del espacio, movimientos coordinados y sin interferencias.	Posicionamiento y movimientos precisos, maximizando el uso del espacio sin interferencias.	Posicionamiento adecuado con pequeñas descoordinaciones en movimientos.	Movimientos desorganizados y uso limitado del espacio escénico.	Desorden constante, movimientos caóticos que dificultan la presentación.
Vestuario: apropiado para la temática navideña, limpio y presentado con cuidado.	Vestuario temático impecable, limpio y presentado con gran cuidado y creatividad.	Vestuario adecuado y limpio, con algunos detalles que podrían mejorarse.	Vestuario poco apropiado o con detalles de limpieza y presentación deficientes.	Vestuario inapropiado, descuidado o ausente para la temática navideña.