

Rúbrica Analítica para Evaluar Presentación de Infografía en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación de infografías en inglés por estudiantes de secundaria (12-15 años), valorando aspectos clave como contenido, diseño, uso del idioma y habilidades orales, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Presentación de Infografía en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación de infografías en inglés por estudiantes de secundaria (12-15 años), valorando aspectos clave como contenido, diseño, uso del idioma y habilidades orales, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido y exactitud Información clara, correcta y completa.	La información es precisa, completa y muy bien organizada, cubriendo todos los aspectos requeridos.	Información mayormente correcta y completa, con mínimas omisiones o errores menores.	Información parcialmente correcta, con algunas imprecisiones o falta de detalles importantes.	La información es confusa, incompleta o incorrecta en varias partes.
Claridad y coherencia en la presentación oral Fluidez y organización del discurso.	Presenta con fluidez, clara y organizada, facilitando la comprensión del público.	Presenta de forma clara, con pequeños lapsos de organización o fluidez.	Presentación algo desorganizada o con pausas frecuentes que dificultan la comprensión.	Presentación desorganizada, confusa y difícil de seguir.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso del inglés (gramática y vocabulario) Precisión y variedad en el idioma.	Uso correcto y variado del vocabulario y la gramática, con errores mínimos o inexistentes.	Errores ocasionales que no afectan el significado; vocabulario adecuado.	Errores frecuentes que dificultan la comprensión; vocabulario limitado.	Errores graves que impiden la comprensión; vocabulario muy limitado o inapropiado.
Diseño visual de la infografía Estética y orden visual.	Diseño atractivo, ordenado y profesional, con uso efectivo de colores, imágenes y tipografía.	Diseño ordenado y claro, aunque con algunos detalles mejorables.	Diseño poco atractivo o desordenado, dificultando la lectura o comprensión.	Diseño confuso, desorganizado o poco legible.
Creatividad e innovación Originalidad en la presentación y contenido.	Presenta ideas originales y creativas que captan la atención y enriquecen el mensaje.	Algunas ideas creativas o enfoques originales, aunque limitados.	Escasa creatividad, con ideas comunes o repetitivas.	No muestra creatividad ni originalidad en la presentación.
Claridad en el uso de elementos visuales (gráficos, iconos) Apoyo visual adecuado al contenido.	Elementos visuales muy claros, relevantes y bien integrados al contenido.	Elementos visuales claros y relevantes, con alguna pequeña desconexión.	Elementos visuales poco claros o con relevancia limitada al contenido.	Elementos visuales confusos, irrelevantes o ausentes.
Pronunciación y entonación Claridad y naturalidad al hablar.	Pronunciación clara y entonación natural que facilitan la comprensión.	Pronunciación y entonación adecuadas con errores menores que no afectan el mensaje.	Pronunciación y entonación con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	Pronunciación y entonación deficientes que impiden entender el mensaje.
Interacción con la audiencia Capacidad para responder preguntas y mantener atención.	Responde con seguridad y mantiene la atención del público durante toda la presentación.	Responde adecuadamente y mantiene la atención la mayor parte del tiempo.	Responde con dificultad y pierde la atención en algunos momentos.	No responde o responde incorrectamente; no mantiene la atención del público.