

Rúbrica para Evaluar Diseño y Elaboración de un Banderín

- Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el diseño y elaboración de un banderín por estudiantes de primaria, considerando creatividad, inclusión del nombre del grupo, limpieza, armonía del trabajo y trabajo en equipo. Se evalúan cinco criterios con tres niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Diseño y Elaboración de un Banderín

- Expresión Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el diseño y elaboración de un banderín por estudiantes de primaria, considerando creatividad, inclusión del nombre del grupo, limpieza, armonía del trabajo y trabajo en equipo. Se evalúan cinco criterios con tres niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad	El diseño es original, muestra ideas innovadoras y uso imaginativo de colores y formas.	El diseño presenta algunas ideas originales y buen uso de colores y formas.	El diseño es poco original o repetitivo, con escaso uso creativo de colores y formas.
Nombre del grupo en el banderín	El nombre del grupo está claramente visible, correctamente escrito y bien integrado al diseño.	El nombre del grupo está presente y legible, pero podría estar mejor integrado al diseño.	El nombre del grupo está ausente, poco legible o mal escrito.
Limpieza	El trabajo está limpio, sin manchas ni errores visibles, con acabados cuidados.	El trabajo es mayormente limpio, con mínimas manchas o detalles poco cuidados.	El trabajo presenta manchas, errores visibles o falta de cuidado en los acabados.
Armonía del trabajo	Los elementos del banderín están bien equilibrados, con colores y formas que se complementan armoniosamente.	Los elementos tienen cierta armonía, aunque algunos colores o formas no están del todo bien combinados.	Los elementos del banderín están desordenados o los colores y formas no armonizan.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Trabajo en equipo	Los estudiantes colaboraron activamente, compartieron ideas y contribuyeron equitativamente en el diseño y elaboración.	Los estudiantes trabajaron juntos con alguna colaboración, aunque no siempre equitativa o constante.	El trabajo en equipo fue limitado, con poca colaboración o participación desigual entre los estudiantes.