

Rúbrica Analítica para la Presentación de Cuadro Comparativo de Mayas y Aztecas con Degustación

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral y visual de un cuadro comparativo sobre las culturas Maya y Azteca, así como la degustación de alimentos representativos de uno de estos pueblos, enfocándose en aspectos como alimentación, religión y otros elementos culturales. Está diseñada para estudiantes de 4° básico (6-11 años) y considera criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Presentación de Cuadro Comparativo de Mayas y Aztecas con Degustación

Esta rúbrica evalúa la presentación oral y visual de un cuadro comparativo sobre las culturas Maya y Azteca, así como la degustación de alimentos representativos de uno de estos pueblos, enfocándose en aspectos como alimentación, religión y otros elementos culturales. Está diseñada para estudiantes de 4° básico (6-11 años) y considera criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido del Cuadro Comparativo Precisión y profundidad en la comparación de alimentación, religión y otros aspectos culturales	Incluye información muy precisa, completa y bien diferenciada para ambos pueblos, mostrando comprensión profunda.	Presenta información clara y correcta con algunos detalles relevantes, aunque falta profundidad en un aspecto menor.	Información correcta pero general; se comparan aspectos básicos sin mucha profundidad.	Presenta información incompleta o con algunos errores en la comparación de los pueblos.	Información insuficiente, incorrecta o muy confusa en el cuadro comparativo.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Organización y Claridad Visual Presentación ordenada, legible y atractiva del cuadro comparativo	Cuadro muy bien organizado, con colores o símbolos que facilitan la comprensión y destacan diferencias claves.	Cuadro organizado y claro, aunque con algunos detalles visuales mejorables para mayor comprensión.	Cuadro funcional pero con organización básica; puede ser confuso en algunas partes.	Cuadro poco organizado o difícil de seguir visualmente.	Cuadro desordenado, ilegible o sin estructura clara.
Habilidad para la Disertación Oral Claridad, volumen y expresión durante la presentación oral	Habla con claridad, volumen adecuado y buen ritmo; mantiene contacto visual y capta la atención.	Habla claro y audible; buen ritmo, aunque con momentos de duda o poca conexión con el público.	Se expresa de forma comprensible, pero con pausas o volumen bajo que dificultan la escucha.	Habla poco claro o muy bajo; se muestra inseguro y pierde la atención del público.	No logra expresarse claramente, dificultando la comprensión de la presentación.
Relación entre el Cuadro y la Degustación Conexión clara entre la información presentada y la degustación de alimentos	Explica claramente cómo la degustación representa un aspecto cultural del pueblo elegido y relaciona con el cuadro.	Relaciona la degustación con la cultura presentada, aunque con explicación breve o poco detallada.	Hace una relación básica entre degustación y cultura, pero sin profundidad ni claridad.	Relaciona la degustación de forma vaga o confusa con la información del cuadro.	No establece relación entre la degustación y el contenido del cuadro comparativo.
Participación y Trabajo en Equipo Colaboración y respeto durante la preparación y presentación grupal	Participa activamente, escucha a sus compañeros y contribuye con respeto y cooperación constante.	Participa de forma adecuada y muestra respeto hacia el equipo, aunque con alguna interacción limitada.	Participa de forma mínima o pasiva, con respeto pero poca colaboración.	Participa poco y a veces no muestra respeto o interés hacia el grupo.	No participa ni coopera en el trabajo de equipo; muestra falta de respeto o desinterés.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Inclusión y Respeto a la Diversidad Cultural (DEI) Reconoce y valora las diferencias culturales entre Mayas y Aztecas, promoviendo respeto	Demuestra comprensión profunda y respeto por las culturas comparadas, promoviendo la diversidad y evitando estereotipos.	Reconoce las diferencias culturales y muestra respeto, con mínimas generalizaciones.	Muestra un conocimiento básico de las diferencias culturales, pero con algunos estereotipos o simplificaciones.	Presenta información con estereotipos o falta de respeto hacia alguna cultura.	No reconoce ni respeta la diversidad cultural; presenta contenido inadecuado o discriminatorio.
Creatividad en la Presentación y Degustación Originalidad en la forma de presentar y en la degustación seleccionada	Presenta ideas muy creativas y originales, tanto en el cuadro como en la degustación, que captan el interés.	Demuestra creatividad interesante, con algunos elementos originales en presentación o degustación.	Presenta algunos detalles creativos, pero en general es una presentación común.	Presentación poco creativa, con ideas repetidas o básicas.	Falta de creatividad evidente; presentación y degustación muy simples o poco pensadas.
Uso Adecuado del Lenguaje y Vocabulario Utiliza términos relacionados con historia y cultura de manera apropiada para su edad	Usa vocabulario correcto y variado, explicando términos complejos de forma sencilla y adecuada.	Usa vocabulario adecuado con pocas imprecisiones y logra explicarlo bien para su nivel.	Emplea vocabulario básico relacionado al tema, aunque con algunas palabras incorrectas o sin explicación.	Vocabulario limitado, con errores frecuentes o falta de explicación adecuada.	Lenguaje inapropiado o muy pobre para el tema, dificultando la comprensión.