

Rúbrica Analítica para Evaluar Baile Típico La Denesa

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes en la presentación del baile típico La Denesa, enfocándose en puntualidad, coordinación, pasos de baile, trabajo en equipo y respeto hacia las demás presentaciones. Cada criterio se evalúa de forma individual para obtener un análisis detallado.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Baile Típico La Denesa

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes en la presentación del baile típico La Denesa, enfocándose en puntualidad, coordinación, pasos de baile, trabajo en equipo y respeto hacia las demás presentaciones. Cada criterio se evalúa de forma individual para obtener un análisis detallado.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Puntualidad	Llega a tiempo o antes de la hora establecida, listo para participar.	Llega a tiempo, sin retrasos.	Llega con un pequeño retraso (menos de 5 minutos).	Llega tarde más de 5 minutos o no asiste.
Coordinación	Realiza movimientos totalmente coordinados con la música y compañeros.	Generalmente coordinado, con pequeños errores en la sincronía.	Coordinación irregular, con varios errores evidentes.	No muestra coordinación con la música ni con los demás.
Pasos de baile	Ejecuta todos los pasos correctamente y con fluidez.	Ejecuta la mayoría de los pasos correctamente con pocas fallas.	Ejecuta algunos pasos, pero con errores frecuentes.	No reconoce ni realiza los pasos básicos del baile.
Trabajo en equipo	Colabora activamente, ayuda y se apoya en sus compañeros durante toda la presentación.	Trabaja bien con los demás, aunque con alguna falta ocasional de colaboración.	Participa de forma limitada y en ocasiones no coopera con el grupo.	No colabora ni participa en el trabajo del equipo.
Respeto a las demás presentaciones	Muestra respeto total, escucha y observa atentamente sin interrumpir.	Generalmente respetuoso, con mínimas distracciones.	A veces interrumpe o no presta atención a las demás presentaciones.	No respeta las presentaciones, interrumpe o distrae constantemente.

