

Rúbrica para Evaluar Comunicación Verbal - Oralidad en Estudiantes de Primaria

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para expresarse oralmente, considerando claridad, vocabulario, estructura, y participación en la comunicación. Se utiliza una escala numérica para valorar el desempeño en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Comunicación Verbal - Oralidad en Estudiantes de Primaria

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para expresarse oralmente, considerando claridad, vocabulario, estructura, y participación en la comunicación. Se utiliza una escala numérica para valorar el desempeño en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad en la expresión	• Excelente (90%+): Habla con total claridad, se entiende sin dificultad. • Bueno (80%+): Generalmente claro, con pocas dificultades para entender. • Aceptable (50%+): A veces poco claro, requiere atención para entender. • Pobre (<50%): Difícil de entender, requiere mucha ayuda para captar el mensaje.	0-100
Uso adecuado del vocabulario	• Excelente (90%+): Usa vocabulario variado y apropiado para su edad. • Bueno (80%+): Usa vocabulario adecuado, con pocas repeticiones. • Aceptable (50%+): Vocabulario limitado y repetitivo, pero comprensible. • Pobre (<50%): Vocabulario pobre o inapropiado que dificulta la comprensión.	0-100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Organización del discurso	• Excelente (90%+): Presenta sus ideas en orden lógico y coherente. • Bueno (80%+): Ideas claras pero con algunos desordenes leves. • Aceptable (50%+): Algunas ideas desorganizadas, dificulta seguimiento. • Pobre (<50%): Ideas confusas y sin estructura clara.	0-100
Volumen y entonación	• Excelente (90%+): Habla con volumen adecuado y entonación expresiva. • Bueno (80%+): Volumen y entonación adecuados con poca variación. • Aceptable (50%+): Volumen bajo o entonación monótona en algunos momentos. • Pobre (<50%): Volumen inapropiado y entonación poco clara o aburrida.	0-100
Contacto visual	• Excelente (90%+): Mantiene contacto visual apropiado con la audiencia. • Bueno (80%+): Generalmente mantiene contacto visual con algunos lapsos. • Aceptable (50%+): Contacto visual limitado, mira al suelo o al lado frecuentemente. • Pobre (<50%): No mantiene contacto visual, lo que dificulta la conexión.	0-100
Uso de gestos y lenguaje corporal	• Excelente (90%+): Usa gestos y postura que apoyan y enriquecen el mensaje. • Bueno (80%+): Usa algunos gestos apropiados, aunque limitados. • Aceptable (50%+): Gestos escasos o distraen del mensaje. • Pobre (<50%): No usa gestos o su lenguaje corporal es inapropiado.	0-100
Respeto y escucha activa	• Excelente (90%+): Respeta turnos y escucha atentamente a otros. • Bueno (80%+): Generalmente respeta turnos con pequeñas distracciones. • Aceptable (50%+): A veces interrumpe o no presta atención completa. • Pobre (<50%): Interrumpe frecuentemente y no muestra atención.	0-100
Seguridad y confianza al hablar	• Excelente (90%+): Habla con seguridad y confianza evidentes. • Bueno (80%+): Muestra confianza en la mayoría del tiempo. • Aceptable (50%+): Se muestra inseguro o nervioso en varias ocasiones. • Pobre (<50%): Muy inseguro, evita hablar o se muestra muy nervioso.	0-100