

Rúbrica Analítica para Evaluar CE1.2: Descripción de Elementos de Manifestaciones Culturales y Artísticas Musicales

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para describir elementos de manifestaciones culturales y artísticas musicales, explorando características y usando vocabulario básico específico. Se incluyen criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar CE1.2: Descripción de Elementos de Manifestaciones Culturales y Artísticas Musicales

Esta rúbrica evalúa la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para describir elementos de manifestaciones culturales y artísticas musicales, explorando características y usando vocabulario básico específico. Se incluyen criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de manifestaciones musicales locales	Identifica claramente varias manifestaciones musicales próximas con detalles precisos.	Identifica algunas manifestaciones musicales próximas con detalles adecuados.	Identifica al menos una manifestación musical próxima con detalles limitados.	No identifica manifestaciones musicales próximas o la información es incorrecta.
Descripción de características musicales (ritmo, melodía, instrumentos)	Describe con claridad y precisión características musicales relevantes usando ejemplos.	Describe características musicales principales con cierta precisión.	Describe algunas características musicales, pero con confusión o falta de detalles.	No describe características musicales o la descripción es incorrecta.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso de vocabulario musical básico específico	Emplea correctamente vocabulario musical básico específico en la descripción.	Usa vocabulario musical básico con algunos errores mínimos.	Usa vocabulario musical limitado o impreciso.	No emplea vocabulario musical o es incorrecto.
Exploración de la diversidad cultural en la música	Reconoce y valora diversas manifestaciones culturales musicales con respeto y detalle.	Muestra reconocimiento de algunas manifestaciones culturales musicales y respeto hacia ellas.	Menciona diversidad cultural musical de forma superficial o general.	No reconoce ni menciona diversidad cultural en la música.
Inclusión de perspectivas y expresiones musicales diversas	Incluye y describe manifestaciones musicales de distintos grupos culturales de manera inclusiva.	Incluye algunas manifestaciones musicales de diferentes grupos culturales.	Muestra intención de incluir diversidad, pero con poca claridad o profundidad.	No incluye manifestaciones musicales diversas o es excluyente.
Claridad y organización en la presentación oral o escrita	Presenta la información de forma clara, ordenada y coherente, facilitando la comprensión.	Presenta la información mayormente clara y organizada con pequeñas confusiones.	Presenta la información con falta de orden o claridad que dificulta la comprensión.	Presenta la información desorganizada y confusa, dificultando mucho la comprensión.
Demuestra respeto hacia las manifestaciones y culturas musicales	Expresa un respeto profundo y comprensivo hacia todas las manifestaciones y culturas musicales.	Demuestra respeto general hacia las manifestaciones y culturas musicales.	Demuestra respeto limitado o inconsistente hacia las manifestaciones y culturas musicales.	No demuestra respeto o hace comentarios inapropiados sobre manifestaciones o culturas musicales.
Participación activa y colaboración en actividades grupales	Participa activamente, escucha a otros y contribuye de forma positiva en actividades grupales.	Participa con interés y colabora con sus compañeros en la mayoría de las actividades.	Participa de forma limitada o solo cuando se le solicita.	No participa ni colabora en actividades grupales.