

Rúbrica Analítica para Evaluar Herramientas de Autor en la Generación de Recursos Educativos

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación básica primaria | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso y aplicación de herramientas de autor en la creación de recursos educativos por estudiantes de licenciatura en educación básica primaria. Se valoran aspectos técnicos, pedagógicos y creativos para asegurar la calidad y pertinencia de los recursos desarrollados.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Herramientas de Autor en la Generación de Recursos Educativos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso y aplicación de herramientas de autor en la creación de recursos educativos por estudiantes de licenciatura en educación básica primaria. Se valoran aspectos técnicos, pedagógicos y creativos para asegurar la calidad y pertinencia de los recursos desarrollados.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Selección adecuada de la herramienta de autor	Selecciona la herramienta más adecuada que maximiza la funcionalidad y el potencial educativo del recurso.	Selecciona una herramienta adecuada que cumple con la mayoría de los requerimientos del recurso.	Selecciona una herramienta que cumple con los requerimientos mínimos pero limita el potencial del recurso.	Selecciona una herramienta inapropiada que afecta negativamente la creación del recurso.
Dominio técnico de la herramienta	Demuestra un manejo avanzado y fluido de todas las funciones relevantes de la herramienta.	Demuestra buen manejo de la mayoría de las funciones importantes de la herramienta.	Demuestra manejo básico, con dificultades en funciones importantes.	Muestra poco o ningún dominio técnico de la herramienta.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Diseño y presentación del recurso educativo	El recurso tiene un diseño atractivo, organizado y coherente que facilita el aprendizaje.	El diseño es claro y funcional con una presentación adecuada.	El diseño es simple o poco atractivo, con ciertos problemas de organización.	El diseño es confuso, desorganizado o poco atractivo, dificultando el aprendizaje.
Integración de elementos multimedia y recursos interactivos	Integra diversos elementos multimedia e interactivos que enriquecen notablemente el recurso.	Incluye algunos elementos multimedia e interactivos que aportan al recurso.	Incluye pocos elementos multimedia y con limitada interactividad.	No incluye elementos multimedia ni interactividad o son irrelevantes.
Pertinencia pedagógica y alineación con objetivos de aprendizaje	El recurso está perfectamente alineado con los objetivos educativos y favorece el aprendizaje.	El recurso está alineado con los objetivos y contribuye adecuadamente al aprendizaje.	El recurso tiene una alineación parcial con los objetivos educativos.	El recurso no está alineado con los objetivos ni favorece el aprendizaje.
Originalidad y creatividad en la elaboración del recurso	Demuestra alta creatividad y originalidad que destaca el recurso y facilita la motivación.	Presenta creatividad y elementos originales que enriquecen el recurso.	Presenta poca creatividad y el recurso es mayormente convencional.	Carece de originalidad o creatividad, recurso repetitivo o plagiado.
Claridad y calidad del contenido	El contenido es claro, preciso, bien estructurado y libre de errores.	El contenido es claro y correcto con mínimas fallas de estructura o precisión.	El contenido es comprensible pero presenta errores o falta de claridad en algunos puntos.	El contenido es confuso, impreciso o contiene errores significativos.
Facilidad de uso y accesibilidad del recurso final	El recurso es fácil de usar, accesible para todos los usuarios y compatible con diversas plataformas.	El recurso es accesible y fácil de usar con algunas limitaciones menores.	El recurso presenta dificultades de uso o accesibilidad para ciertos usuarios.	El recurso es difícil de usar, inaccesible o presenta incompatibilidades.