

Rúbrica Analítica para Evaluación de Semiopatología Clínica, Electrocardiograma y Síndromes Cardiovasculares en Kinesiología

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Salud | Kinesiología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes universitarios en la presentación y manejo de contenidos relacionados con Semiopatología Clínica, Electrocardiograma y Síndromes Cardiovasculares en Kinesiología, considerando la calidad visual, manejo de la información, conocimiento del tema y capacidad para responder preguntas del público.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Semiopatología Clínica, Electrocardiograma y Síndromes Cardiovasculares en Kinesiología

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes universitarios en la presentación y manejo de contenidos relacionados con Semiopatología Clínica, Electrocardiograma y Síndromes Cardiovasculares en Kinesiología, considerando la calidad visual, manejo de la información, conocimiento del tema y capacidad para responder preguntas del público.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Sosten de presentación visual	Material visual claro, profesional y atractivo; gráficos y esquemas altamente relevantes y bien integrados.	Material visual adecuado y ordenado; gráficos relevantes pero con algunos detalles mejorables.	Material visual básico con menor impacto; gráficos poco claros o poco relacionados con el tema.	Material visual pobre o desorganizado; ausencia o uso inadecuado de gráficos y soportes visuales.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Manejo de la información	Información precisa, completa y bien estructurada; fuentes confiables y actualizadas correctamente citadas.	Información mayormente precisa y organizada; algunas omisiones menores o fuentes poco variadas.	Información incompleta o con errores menores; estructura poco clara y referencias limitadas.	Información incorrecta, confusa o desorganizada; falta de referencias o uso de fuentes no confiables.
Conocimiento del tema	Demuestra dominio profundo y detallado de Semiopatología, Electrocardiograma y Síndromes Cardiovasculares.	Muestra buen conocimiento general con algunas dudas menores en aspectos específicos.	Conocimiento básico con varias dudas o imprecisiones evidentes.	Conocimiento insuficiente o incorrecto sobre los temas presentados.
Claridad y coherencia en la exposición	Exposición fluida, clara y lógica; ideas bien conectadas que facilitan la comprensión.	Exposición clara con algunos momentos poco fluidos o desconexos.	Exposición con falta de claridad y coherencia en varias partes.	Exposición confusa, desorganizada y difícil de seguir.
Dominio en la resolución de preguntas del público	Responde con seguridad, precisión y profundidad; maneja preguntas complejas sin dificultad.	Responde adecuadamente a la mayoría de las preguntas, con algunas dudas menores.	Respuestas superficiales o incompletas; dificultad para aclarar preguntas específicas.	No responde o responde incorrectamente a la mayoría de las preguntas.
Uso correcto de terminología técnica	Emplea terminología especializada con precisión y coherencia en todo momento.	Usa terminología adecuada con algunos errores menores o imprecisiones.	Uso limitado o incorrecto de términos técnicos en varias ocasiones.	Uso inapropiado o ausencia de terminología técnica relevante.
Integración interdisciplinaria	Relaciona eficazmente conceptos de Semiopatología, Electrocardiograma y Kinesiología para un enfoque integral.	Realiza conexiones adecuadas entre disciplinas con algunos aspectos poco profundos.	Conexiones superficiales o poco claras entre disciplinas.	No integra conceptos interdisciplinarios relevantes en la presentación.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Gestión del tiempo	Presenta todo el contenido dentro del tiempo asignado, equilibrando todos los temas con eficacia.	Presenta el contenido casi completo, con leves desbalances en el tiempo de algunos temas.	Presentación incompleta o apresurada en varias secciones por mala gestión del tiempo.	No gestiona el tiempo, dejando contenido importante fuera o excediendo ampliamente el tiempo.