

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura del Cuento

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante de primaria para reconocer el tema del cuento con la mediación del docente. Se evalúan aspectos clave de la comprensión lectora para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Lectura del Cuento

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante de primaria para reconocer el tema del cuento con la mediación del docente. Se evalúan aspectos clave de la comprensión lectora para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación del tema principal	Reconoce claramente el tema principal del cuento sin dificultad.	Reconoce el tema principal con mínima ayuda del docente.	Reconoce el tema principal solo con apoyo constante del docente.	No logra identificar el tema principal, aún con ayuda del docente.
Comprensión de personajes	Describe a los personajes y su relación con el tema de forma precisa.	Describe a la mayoría de los personajes y su relación con el tema.	Describe algunos personajes pero con poca relación al tema.	No identifica personajes ni su relación con el tema.
Reconocimiento de eventos clave	Identifica los eventos principales que apoyan el tema del cuento.	Reconoce la mayoría de los eventos principales con ayuda.	Reconoce pocos eventos y con dificultad relacionarlos al tema.	No reconoce eventos importantes del cuento.
Uso del vocabulario del cuento	Utiliza vocabulario del cuento para explicar el tema correctamente.	Usa vocabulario adecuado con algunas dudas o errores menores.	Usa vocabulario limitado y con errores frecuentes.	No utiliza vocabulario relacionado con el cuento.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Participación en la mediación docente	Participa activamente y responde con precisión a las preguntas del docente.	Participa con respuestas mayormente correctas pero con apoyo.	Participa poco y sus respuestas son poco claras.	No participa o no responde a las preguntas.
Capacidad para resumir el cuento	Resume el cuento identificando claramente el tema y las ideas principales.	Resume el cuento con algunos detalles importantes y el tema.	Resume el cuento de forma vaga y con poca relación al tema.	No puede resumir el cuento o lo hace incorrectamente.
Comprensión de la intención del autor	Entiende y explica el propósito o mensaje del cuento con claridad.	Comprende parcialmente la intención con apoyo del docente.	Intenta comprender la intención pero con dificultades.	No comprende la intención del autor.
Respuesta emocional y reflexión	Expresa emociones y reflexiones relacionadas con el tema del cuento.	Expresa algunas emociones o reflexiones con ayuda.	Expresa pocas emociones o reflexiones, con dificultad.	No expresa emociones ni reflexiones sobre el cuento.