

# Rúbrica Analítica para Evaluación de Programación Básica en Scratch

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Informática | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de conceptos básicos de programación y la creatividad en la propuesta de un videojuego en Scratch. Se valoran la correcta relación de conceptos, la construcción del videojuego, la aplicación de lógica, la participación, autonomía y aspectos de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) en el proyecto.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluación de Programación Básica en Scratch

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de conceptos básicos de programación y la creatividad en la propuesta de un videojuego en Scratch. Se valoran la correcta relación de conceptos, la construcción del videojuego, la aplicación de lógica, la participación, autonomía y aspectos de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) en el proyecto.

| Criterio                                                                                                                                        | Excelente (4)                                                                          | Bueno (3)                                                                                     | Aceptable (2)                                                                       | Bajo (1)                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Relación correcta de los 4 conceptos de programación</b><br>(variable, condicional, algoritmo, bucle) con su definición                      | Relaciona correctamente y explica con claridad los cuatro conceptos sin errores.       | Relaciona correctamente los cuatro conceptos con pequeñas imprecisiones en alguna definición. | Relaciona la mayoría de los conceptos, pero con errores o definiciones incompletas. | No logra relacionar correctamente o confunde la mayoría de los conceptos. |
| <b>Propuesta completa del videojuego:</b><br>incluye nombre, personaje, escenario, objetivo, dos obstáculos, condición de victoria y de derrota | Incluye todos los elementos de forma clara, creativa y bien integrada en la propuesta. | Incluye la mayoría de los elementos con coherencia, faltando uno o dos detalles menores.      | Incluye algunos elementos, pero la propuesta es incompleta o con poca claridad.     | La propuesta carece de varios elementos clave o es confusa.               |

| Criterio                                                                                                            | Excelente (4)                                                                                                          | Bueno (3)                                                                                | Aceptable (2)                                                          | Bajo (1)                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aplicación de lógica de programación</b><br>(uso implícito y correcto de condicionales y bucles) en la propuesta | Demuestra un uso claro y efectivo de condicionales y bucles que enriquecen la lógica del videojuego.                   | Utiliza condicionales y bucles de manera correcta, pero con menor complejidad o detalle. | Aplica condicionales o bucles de forma limitada o con errores menores. | No aplica lógica de programación o lo hace incorrectamente.                 |
| <b>Participación en la actividad inicial</b>                                                                        | Participa activamente, aporta ideas y responde con interés durante toda la actividad.                                  | Participa de manera adecuada, con aportes relevantes en algunos momentos.                | Participa de forma mínima o con aportes poco relevantes.               | No participa o interfiere en la dinámica de la actividad.                   |
| <b>Autonomía en el desarrollo del proyecto</b>                                                                      | Trabaja de forma independiente, resuelve problemas y toma decisiones acertadas sin necesidad de supervisión constante. | Trabaja mayormente de forma autónoma, con alguna guía o apoyo puntual.                   | Necesita supervisión frecuente para avanzar o resolver dificultades.   | No demuestra autonomía y requiere apoyo constante para realizar las tareas. |
| <b>Entrega con orden y creatividad</b>                                                                              | Entrega el proyecto bien organizado, visualmente atractivo y con ideas creativas originales.                           | Entrega el proyecto ordenado y con algunos elementos creativos, aunque convencionales.   | Entrega con cierto desorden o falta de creatividad evidente.           | Entrega desorganizada, sin creatividad y poco cuidado.                      |
| <b>Consideración de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) en la propuesta</b>                                       | Incluye elementos claros que promueven la diversidad, equidad e inclusión en personajes, escenarios o narrativa.       | Muestra algunos detalles que reflejan DEI, aunque con menor profundidad o consistencia.  | Incluye ideas mínimas o poco claras relacionadas con DEI.              | No considera aspectos de diversidad, equidad ni inclusión en la propuesta.  |