

Rúbrica Analítica para Evaluación de la Alegoría de la Caverna

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Filosofía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo de los estudiantes de educación media (15-17 años) en la comprensión y representación de la Alegoría de la Caverna de Platón, considerando aspectos conceptuales, simbólicos y creativos.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de la Alegoría de la Caverna

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo de los estudiantes de educación media (15-17 años) en la comprensión y representación de la Alegoría de la Caverna de Platón, considerando aspectos conceptuales, simbólicos y creativos.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Elección de la situación de la alegoría	Selecciona una situación original y plenamente pertinente que refleja a profundidad la alegoría.	Selecciona una situación adecuada que refleja la alegoría con algunas limitaciones.	Selecciona una situación vaga o poco clara relacionada con la alegoría.	No selecciona una situación o la elegida no tiene relación con la alegoría.
Explicación de la Alegoría de la Caverna	Explica claramente el contenido y significado de la alegoría, demostrando comprensión profunda.	Explica la alegoría con claridad, aunque con detalles menores incompletos o confusos.	Explica la alegoría de manera superficial o con algunos errores conceptuales.	No logra explicar la alegoría o presenta explicaciones incorrectas.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de los elementos simbólicos	Identifica correctamente todos los elementos simbólicos principales con precisión.	Identifica la mayoría de los elementos simbólicos, con alguna omisión o confusión menor.	Identifica pocos elementos simbólicos o presenta confusiones evidentes.	No identifica los elementos simbólicos o los confunde gravemente.
Interpretación de los elementos simbólicos con situaciones actuales	Relaciona e interpreta con claridad y profundidad los símbolos en contextos actuales relevantes.	Relaciona e interpreta los símbolos con situaciones actuales, pero con menor detalle o profundidad.	Realiza interpretaciones superficiales o poco claras de los símbolos en contextos actuales.	No realiza interpretaciones o las que presenta son incorrectas o irrelevantes.
Producción del diorama	El diorama refleja con creatividad y precisión los elementos de la alegoría y la situación elegida.	El diorama representa adecuadamente los elementos, aunque con cierta falta de detalle o creatividad.	El diorama es incompleto o presenta dificultad para representar los elementos simbólicos.	No produce un diorama o el producido no representa la alegoría.
Timbre de trabajo en clase	Participa activamente, mostrando compromiso constante y colaboración con sus compañeros.	Participa regularmente con buena actitud y contribuye en el trabajo grupal.	Participa de manera irregular o limitada, con poca colaboración.	No participa ni colabora en las actividades en clase.
Durabilidad y estabilidad de la maqueta del diorama	La maqueta es muy estable y duradera, con materiales bien ensamblados y acabados pulcros.	La maqueta es estable y duradera, aunque con algunos detalles mejorables en el ensamblaje.	La maqueta presenta problemas de estabilidad o durabilidad, con ensamblajes débiles.	La maqueta es inestable, frágil o está dañada, dificultando su manejo o exhibición.