

# Rúbrica Analítica para la Exposición de un Género Musical

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la exposición oral de estudiantes de primaria sobre un género musical, considerando aspectos de contenido y expresión oral, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

## Rúbrica

# Rúbrica Analítica para la Exposición de un Género Musical

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la exposición oral de estudiantes de primaria sobre un género musical, considerando aspectos de contenido y expresión oral, para identificar fortalezas y áreas de mejora.

| Criterios de Evaluación                                 | Excelente (4)                                                                            | Bueno (3)                                                                         | Aceptable (2)                                                                       | Bajo (1)                                                    |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Identificación del nombre del género musical            | Nombre del género musical claramente identificado y correctamente pronunciado.           | Nombre del género musical identificado con ligera dificultad en la pronunciación. | Nombre del género musical mencionado pero con confusión o pronunciación poco clara. | No identifica o confunde el nombre del género musical.      |
| Descripción de las 3 características del género musical | Describe claramente las 3 características principales con detalles precisos y adecuados. | Menciona 3 características con explicaciones claras pero menos detalladas.        | Menciona solo 2 características o las 3 de forma poco clara o incompleta.           | No menciona características o las describe incorrectamente. |
| Presentación personal al iniciar la exposición          | Se presenta con confianza, saludo adecuado y mantiene contacto visual.                   | Se presenta con saludo, aunque con poca confianza o contacto visual limitado.     | Se presenta pero de manera poco clara o sin saludo adecuado.                        | No se presenta al iniciar la exposición.                    |
| Volumen de voz durante la exposición                    | Utiliza un volumen de voz claro y audible en todo momento.                               | Volumen audible la mayoría del tiempo, con pequeñas variaciones.                  | Volumen bajo o poco audible en varias partes de la exposición.                      | Volumen insuficiente que dificulta la comprensión.          |

| <b>Criterios de Evaluación</b>                            | <b>Excelente (4)</b>                                                                   | <b>Bueno (3)</b>                                                   | <b>Aceptable (2)</b>                                                | <b>Bajo (1)</b>                                       |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Uso de movimientos corporales para apoyar la comunicación | Usa movimientos corporales adecuados que refuerzan el mensaje y mantienen la atención. | Utiliza algunos movimientos corporales que apoyan la comunicación. | Movimientos corporales limitados o poco relacionados con el tema.   | No utiliza movimientos corporales o son inapropiados. |
| Uso de lenguaje apropiado para la presentación            | Usa un lenguaje claro, adecuado para la edad y tema, sin errores.                      | Lenguaje generalmente apropiado con algunos errores menores.       | Lenguaje poco adecuado o con errores que dificultan la comprensión. | Lenguaje inapropiado o muy difícil de entender.       |