

Rúbrica Analítica para Evaluación de Examen Oral: "My Family", "My Daily Routine", "My Breakfast"

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño oral de estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras en tres tópicos específicos. Se valoran seis criterios clave para identificar fortalezas y áreas de mejora en aspectos comunicativos y lingüísticos.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Examen Oral: "My Family", "My Daily Routine", "My Breakfast"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño oral de estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras en tres tópicos específicos. Se valoran seis criterios clave para identificar fortalezas y áreas de mejora en aspectos comunicativos y lingüísticos.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Fluidez	Habla con total naturalidad, sin pausas ni titubeos; ritmo constante y fluido.	Muy pocas pausas o titubeos, habla con buen ritmo y fluidez.	Algunas pausas o titubeos que no afectan gravemente la comprensión.	Frecuentes pausas y titubeos que dificultan parcialmente la comunicación.	Habla entrecortado, con muchas interrupciones que impiden la comprensión.
Vocabulario	Uso amplio y preciso de vocabulario adecuado a los temas, con variedad léxica.	Vocabulario adecuado y variado, con pocos errores menores.	Vocabulario suficiente pero limitado, con algunos errores repetidos.	Vocabulario básico y poco variado, con errores frecuentes que afectan el mensaje.	Vocabulario muy limitado y repetitivo, con errores graves que impiden la comunicación.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estructura	Organiza ideas claramente con introducción, desarrollo y conclusión coherentes.	Estructura clara con buena organización de ideas, aunque con ligeras imprecisiones.	Estructura básica pero comprensible; algunas ideas poco organizadas.	Estructura desordenada que dificulta la comprensión del mensaje.	No se identifica una estructura clara; ideas confusas o desconectadas.
Duda o Pausa	No presenta dudas ni pausas innecesarias durante la exposición.	Pocas dudas o pausas, no afectan la continuidad del discurso.	Algunas dudas o pausas que interrumpen momentáneamente el flujo.	Numerosas dudas y pausas que afectan la coherencia del discurso.	Constantes dudas y pausas que impiden la comunicación efectiva.
Gramática	Uso correcto y variado de estructuras gramaticales sin errores.	Errores gramaticales mínimos que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes pero no impiden entender el mensaje.	Errores gramaticales que dificultan la comprensión en varias ocasiones.	Errores graves y constantes que impiden la comunicación clara.
Conectores	Emplea conectores variados y adecuados para enlazar ideas con coherencia.	Uso correcto de conectores aunque con poca variedad.	Uso limitado de conectores, algunos inapropiados o repetitivos.	Conectores escasos o mal utilizados que afectan la cohesión.	No utiliza conectores o los emplea de manera incorrecta, dificultando la comprensión.