

Rúbrica Analítica para la Construcción d'un Affiche sur la Violence, le Respect, l'Intolérance et la Tolérance

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Francés | 3 niveles

Descripción

Cette rubrique évalue la prise de conscience de l'importance du respect et de la tolérance envers les autres à travers la réalisation d'une affiche. Destinée aux élèves de 12 à 15 ans, elle analyse plusieurs aspects essentiels du travail.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Construcción d'un Affiche sur la Violence, le Respect, l'Intolérance et la Tolérance

Cette rubrique évalue la prise de conscience de l'importance du respect et de la tolérance envers les autres à travers la réalisation d'une affiche. Destinée aux élèves de 12 à 15 ans, elle analyse plusieurs aspects essentiels du travail.

Criteres d'évaluation	Excellent	Bon	Bas
Compréhension du thème	Montre une compréhension claire et approfondie des concepts de violence, respect, intolérance et tolérance.	Montre une compréhension adéquate mais avec quelques imprécisions ou omissions.	Montre une compréhension limitée ou incorrecte des concepts clés.
Originalité et créativité	L'affiche est très originale, créative et capte l'attention tout en renforçant le message.	L'affiche présente des idées créatives mais restant assez conventionnelle.	L'affiche manque d'originalité, avec un design peu engageant ou répétitif.
Clarté du message	Le message est formulé clairement, facilement compréhensible et impactant.	Le message est compréhensible mais pourrait être plus clair ou mieux structuré.	Le message est confus ou difficile à comprendre.
Utilisation du français (vocabulaire et grammaire)	Usage précis et approprié du vocabulaire et de la grammaire liés au thème.	Quelques erreurs mineures de vocabulaire ou de grammaire sans nuire à la compréhension.	Erreurs fréquentes qui rendent la compréhension difficile.

Criteres d'évaluation	Excellent	Bon	Bas
Présentation visuelle	L'affiche est soignée, équilibrée et utilise efficacement les couleurs et images pour renforcer le thème.	Présentation correcte mais avec des aspects visuels peu harmonieux ou moins attrayants.	Présentation négligée, désorganisée ou peu attrayante visuellement.
Respect des consignes	Toutes les consignes sont respectées en termes de contenu, format et délai.	La plupart des consignes sont respectées avec quelques oublis mineurs.	Plusieurs consignes importantes ne sont pas respectées.
Capacité à susciter la réflexion	L'affiche invite clairement à réfléchir sur le respect et la tolérance avec un message profond.	L'affiche encourage la réflexion mais de manière moins marquée ou approfondie.	L'affiche ne provoque pas ou peu de réflexion sur les thèmes proposés.
Orthographe et lisibilité	Absence d'erreurs d'orthographe, texte lisible et bien organisé.	Quelques fautes d'orthographe sans gêner la lecture.	Fautes fréquentes rendant la lecture difficile ou confuse.