

Rúbrica de Observación para Uso del Estilo Indirecto (Reported Speech) en Inglés

Rúbrica de Observación | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso del estilo indirecto en inglés en estudiantes de 15 a 17 años, observando sus habilidades en tiempo real durante actividades orales y escritas. La escala va de 1 (muy pobre) a 5 (excelente), considerando aspectos clave para el dominio del reported speech.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Uso del Estilo Indirecto (Reported Speech) en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso del estilo indirecto en inglés en estudiantes de 15 a 17 años, observando sus habilidades en tiempo real durante actividades orales y escritas. La escala va de 1 (muy pobre) a 5 (excelente), considerando aspectos clave para el dominio del reported speech.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Uso correcto de los cambios de tiempo verbal	Capacidad para cambiar apropiadamente los tiempos verbales al transformar oraciones directas en indirectas.	No realiza cambios o los hace incorrectamente en la mayoría de los casos.	Realiza cambios de tiempo verbal con frecuencia incorrectos o inconsistentes.	Realiza cambios de tiempo verbal correctos en situaciones simples, pero comete errores en estructuras complejas.	Generalmente realiza los cambios de tiempo verbal correctamente con pocos errores.	Realiza siempre los cambios de tiempo verbal correctamente y sin errores.
Transformación adecuada de pronombres	Habilidad para modificar los pronombres según el contexto en el estilo indirecto.	No cambia los pronombres o los cambia de forma incorrecta.	Aplica cambios de pronombres con errores frecuentes.	Aplica cambios correctos en pronombres básicos, pero falla en casos más complejos.	Generalmente usa los pronombres correctos con pocos errores.	Usa siempre los pronombres adecuados sin errores.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Transformación correcta de expresiones de tiempo y lugar	Capacidad para adaptar correctamente expresiones temporales y espaciales al estilo indirecto.	No adapta las expresiones de tiempo y lugar o lo hace incorrectamente.	Adapta algunas expresiones correctamente, pero con errores frecuentes.	Adapta adecuadamente expresiones simples, pero falla en casos más complejos.	Generalmente adapta bien las expresiones con algunos errores mínimos.	Adapta siempre correctamente todas las expresiones de tiempo y lugar.
Corrección gramatical general	Uso correcto de la gramática en la construcción del estilo indirecto.	Presenta errores gramaticales graves y frecuentes que dificultan la comprensión.	Errores gramaticales frecuentes que afectan parcialmente el sentido.	Errores gramaticales ocasionales que no impiden la comprensión.	Errores mínimos en la gramática que no afectan el sentido.	Gramática precisa y sin errores.
Fluidez y naturalidad al hablar	Capacidad para usar el estilo indirecto de forma fluida y natural durante la comunicación oral.	Habla con pausas largas, dudas frecuentes y errores que interrumpen el flujo.	Habla con cierta fluidez pero con muchas dudas y repeticiones.	Habla con fluidez moderada, con algunas pausas o errores leves.	Habla con buena fluidez y naturalidad, con mínimas interrupciones.	Habla con completa fluidez y naturalidad, sin interrupciones.
Capacidad para parafrasear y reformular	Habilidad para expresar el mensaje original con sus propias palabras en estilo indirecto.	No parafrasea o repite literalmente sin cambios.	Parafrasea con dificultad y poca precisión.	Parafrasea adecuadamente en la mayoría de los casos.	Parafrasea bien y mantiene el sentido original con poco esfuerzo.	Parafrasea con gran precisión y creatividad manteniendo el sentido exacto.
Comprensión y respuesta a preguntas sobre reported speech	Capacidad para entender y responder correctamente preguntas relacionadas con el estilo indirecto.	No comprende preguntas o responde incorrectamente.	Comprende parcialmente y responde con errores frecuentes.	Comprende y responde adecuadamente en la mayoría de casos.	Generalmente comprende y responde correctamente.	Comprende y responde perfectamente a todas las preguntas.

Criterio	Descripción	1 (Muy pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Uso adecuado de conectores y estructuras propias del estilo indirecto	Empleo correcto y variado de conectores como "that", "if", "whether", y estructuras típicas del reported speech.	No usa conectores o los usa incorrectamente.	Usa conectores con frecuencia incorrecta o limitada.	Usa conectores básicos correctamente, pero no variedad.	Usa conectores variados y mayormente correctos.	Usa conectores variados y siempre adecuados con precisión.