

Rúbrica Analítica para Evaluar Alfabeto, Conciencia Fonológica, Descripción de Seres Vivos, Ilustración y Oralidad

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para comprender y producir mensajes breves relacionando sonidos, palabras e imágenes con elementos del entorno cercano. Evalúa aspectos de alfabeto, conciencia fonológica, descripción de seres vivos, ilustración y oralidad, proporcionando una visión detallada de fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Alfabeto, Conciencia Fonológica, Descripción de Seres Vivos, Ilustración y Oralidad

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para comprender y producir mensajes breves relacionando sonidos, palabras e imágenes con elementos del entorno cercano. Evalúa aspectos de alfabeto, conciencia fonológica, descripción de seres vivos, ilustración y oralidad, proporcionando una visión detallada de fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento del Alfabeto	Identifica correctamente todas las letras del alfabeto y las relaciona con sonidos de manera precisa.	Reconoce la mayoría de las letras y asocia bien sus sonidos, con mínimos errores.	Identifica correctamente la mitad de las letras y sonidos relacionados.	Reconoce algunas letras y sonidos, pero con confusiones frecuentes.	Presenta dificultades significativas para identificar letras y sonidos básicos.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Conciencia Fonológica	Segmenta, identifica y manipula sonidos en palabras con gran precisión y fluidez.	Realiza correctamente la mayoría de las actividades de segmentación y manipulación sonora.	Reconoce sonidos iniciales y finales en palabras con algunos errores.	Identifica sonidos de manera limitada y tiene dificultad para segmentar palabras.	No logra identificar ni manipular sonidos dentro de palabras.
Descripción de Seres Vivos	Describe detalladamente características y acciones de seres vivos, usando vocabulario adecuado y claro.	Ofrece descripciones claras con detalles importantes, aunque con menor variedad de vocabulario.	Describe seres vivos con información básica y vocabulario sencillo.	Proporciona descripciones poco claras o incompletas y vocabulario limitado.	No logra describir correctamente a los seres vivos ni usar vocabulario adecuado.
Relación Sonidos-Palabras-Imágenes	Relaciona sonidos, palabras e imágenes de manera coherente y precisa en todos los ejemplos.	Establece relaciones correctas en la mayoría de los casos, con pequeñas confusiones.	Asocia sonidos, palabras e imágenes adecuadamente en situaciones simples.	Relaciona algunos elementos, pero con errores frecuentes o incongruencias.	No logra establecer relaciones claras entre sonidos, palabras e imágenes.
Claridad y Organización de la Oralidad	Se expresa oralmente con fluidez, claridad y orden, facilitando la comprensión del mensaje.	Se comunica claramente con mínimas pausas o desorden en el mensaje.	Oralmente transmite ideas básicas con cierta claridad, aunque con pausas o repeticiones.	Presenta dificultad para organizar el mensaje oral y mantener la atención del interlocutor.	Su expresión oral es poco clara, confusa o incomprensible.
Uso Adecuado del Vocabulario Relacionado al Entorno	Utiliza vocabulario variado y preciso relacionado con el entorno cercano y los seres vivos.	Emplea vocabulario adecuado con algunos términos variados y correctos.	Usa vocabulario básico pero adecuado para describir el entorno y seres vivos.	Utiliza vocabulario limitado o inadecuado para el tema tratado.	No utiliza vocabulario relacionado o comprende poco el entorno cercano.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Calidad y Pertinencia de la Ilustración	Realiza ilustraciones detalladas, limpias y pertinentes que complementan el mensaje escrito y oral.	Presenta ilustraciones claras y relacionadas con el texto, aunque con menos detalles.	Dibuja ilustraciones básicas que representan adecuadamente el contenido.	Ilustra con poca claridad o relación limitada con el mensaje.	La ilustración es confusa, irrelevante o inexistente.