

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Semiología de la Sensopercepción - Alucinaciones en Medicina

Autoevaluación y Coevaluación | Ciencias de la Salud | Medicina | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite a estudiantes de posgrado evaluar su propio desempeño y el de sus compañeros en el estudio y análisis clínico de las alucinaciones, centrándose en precisión conceptual, diferenciación fenomenológica, aplicación clínica, pertinencia semiológica y participación en clase.

Rúbrica

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación: Semiología de la Sensopercepción - Alucinaciones en Medicina

Esta rúbrica permite a estudiantes de posgrado evaluar su propio desempeño y el de sus compañeros en el estudio y análisis clínico de las alucinaciones, centrándose en precisión conceptual, diferenciación fenomenológica, aplicación clínica, pertinencia semiológica y participación en clase.

Criterios de Evaluación	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
1. Precisión conceptual	Demuestra comprensión clara y detallada de los conceptos clave relacionados con las alucinaciones, utilizando terminología adecuada y sin errores.	Muestra confusión o imprecisiones en los conceptos fundamentales; utiliza términos incorrectos o de forma inadecuada.	
2. Capacidad de diferenciación fenomenológica	Identifica y diferencia correctamente los distintos tipos de alucinaciones con claridad y fundamentación teórica precisa.	No logra distinguir entre diferentes tipos de alucinaciones o presenta explicaciones vagas y sin fundamento.	
3. Aplicación clínica en el análisis de casos	Aplica el conocimiento teórico para analizar casos clínicos con argumentos sólidos y propuestas diagnósticas coherentes.	Presenta análisis superficiales o erróneos de casos clínicos, sin fundamentación adecuada o con conclusiones inadecuadas.	
4. Pertinencia de la exploración semiológica	Selecciona y justifica adecuadamente las técnicas y preguntas semiológicas pertinentes para evaluar alucinaciones.	Emplea exploraciones semiológicas inapropiadas o sin justificación clara, ignorando aspectos relevantes del fenómeno.	

Criterios de Evaluación	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
5. Participación activa y argumentación	Participa de manera constante y aporta con argumentaciones bien fundamentadas durante discusiones y actividades grupales.	Participa poco o de manera pasiva, con argumentos poco claros o sin respaldo teórico.	
6. Reflexión personal: ¿Qué aprendí hoy sobre alucinaciones?	Expresa una reflexión profunda y articulada que demuestra integración del aprendizaje y autoconocimiento sobre el tema.	La reflexión es superficial, general o ausente, sin evidenciar comprensión ni integración del contenido.	
7. Identificación de dificultades: ¿Qué aspecto me resultó más difícil?	Reconoce con claridad aspectos específicos y complejos que presentó dificultad, mostrando autocrítica y análisis.	No identifica dificultades reales o presenta respuestas vagas sin autocrítica.	
8. Plan de mejora: ¿Qué debo reforzar?	Propone acciones concretas y realistas para reforzar su aprendizaje y desempeño en relación con las alucinaciones.	No plantea planes claros de mejora o estos son poco específicos e inviables.	