

Rúbrica Analítica para Evaluar el Desempeño Grafomotor y Calidad de la Escritura Manuscrita en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada y específica la calidad de la escritura manuscrita en estudiantes de primaria (6-11 años). Se consideran aspectos fundamentales como la formación de letras, respeto de la línea base, proporción, espaciado, agarre del lápiz, control de presión, velocidad y legibilidad. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para garantizar una evaluación justa y contextualizada.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Desempeño Grafomotor y Calidad de la Escritura Manuscrita en Educación Primaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada y específica la calidad de la escritura manuscrita en estudiantes de primaria (6-11 años). Se consideran aspectos fundamentales como la formación de letras, respeto de la línea base, proporción, espaciado, agarre del lápiz, control de presión, velocidad y legibilidad. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para garantizar una evaluación justa y contextualizada.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Formación adecuada de letras de imprenta	Las letras están formadas con trazos precisos y consistentes, siguiendo correctamente el modelo de letra de imprenta en todas las tareas.	Las letras presentan buena formación con mínimas desviaciones respecto al modelo de imprenta en la mayoría de las tareas.	Las letras muestran formación irregular o con varios errores en el trazo, aunque son reconocibles.	Las letras están mal formadas, con trazos incorrectos que dificultan su reconocimiento.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Respeto de la línea base y proporción	Las letras se apoyan uniformemente en la línea base y mantienen proporciones adecuadas entre mayúsculas y minúsculas en todas las tareas.	Generalmente respeta la línea base y proporción con algunas pequeñas inconsistencias visibles.	Respeto la línea base de forma irregular y presenta proporciones desiguales en varias letras.	No respeta la línea base y la proporción es muy inconsistente, afectando la apariencia general.
Espaciado entre letras y palabras	Espaciado uniforme y adecuado que facilita la lectura en todas las producciones escritas.	Espaciado en su mayoría adecuado, con pocas variaciones que no afectan la legibilidad.	Espaciado irregular que en ocasiones dificulta la lectura, con espacios muy juntos o muy separados.	Espaciado muy inconsistente que afecta significativamente la legibilidad del texto.
Agarre funcional del lápiz	Manejo del lápiz con agarre ergonómico y funcional que favorece el control y precisión.	Agarre funcional con mínimas dificultades que no afectan notablemente la escritura.	Agarre poco funcional que limita el control del trazo y genera fatiga rápida.	Agarre inadecuado que dificulta la escritura y genera incomodidad evidente.
Control de presión	Presión aplicada constante y adecuada, evitando trazos demasiado débiles o muy marcados.	Presión mayormente controlada, con algunas variaciones leves que no afectan la calidad.	Presión irregular que ocasiona trazos débiles o excesivamente marcados en varias ocasiones.	Presión descontrolada que afecta la legibilidad y calidad del texto.
Velocidad acorde al nivel	Velocidad de escritura fluida y adecuada que permite un texto legible sin apresuramientos.	Velocidad adecuada con pocas pausas o lentitudes que no afectan la continuidad del texto.	Velocidad irregular que provoca pausas frecuentes o escritura apresurada que afecta la calidad.	Velocidad muy lenta o demasiado rápida que dificulta la legibilidad y la producción.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Legibilidad global en copia, dictado y producción escrita	Texto completamente legible en todas las modalidades, con buena consistencia y claridad.	Legibilidad buena, con pocos errores que no dificultan la comprensión general.	Legibilidad aceptable, aunque con errores frecuentes que requieren atención para entender.	Legibilidad deficiente que impide la comprensión adecuada del texto.
Inclusión y consideración de diversidad en la evaluación	Evaluación adaptada y justa, considerando necesidades individuales y contextos culturales diversos.	Considera en su mayoría las diferencias individuales con ajustes puntuales cuando es necesario.	Reconoce algunas necesidades de diversidad, aunque sin aplicar adecuaciones sistemáticas.	No contempla aspectos de diversidad, equidad o inclusión, aplicando criterios uniformes sin adaptaciones.