

Rúbrica Analítica para la Dimensión de Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el trabajo artístico de los estudiantes de educación básica en relación con la expresión artística. Se valoran aspectos como el orden, limpieza, seguimiento de instrucciones, uso correcto de colores, recorte, y la inclusión de criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Dimensión de Expresión Artística

Esta rúbrica evalúa el trabajo artístico de los estudiantes de educación básica en relación con la expresión artística. Se valoran aspectos como el orden, limpieza, seguimiento de instrucciones, uso correcto de colores, recorte, y la inclusión de criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Bajo (1 punto)
Orden y limpieza en el trabajo	El trabajo está completamente ordenado y limpio, sin manchas ni desorden.	El trabajo está mayormente ordenado y limpio, con mínimos detalles fuera de lugar.	El trabajo presenta algunas manchas o desorden, pero no afecta la comprensión.	El trabajo está desordenado y sucio, dificultando su apreciación.
Seguimiento de todas las instrucciones entregadas	El estudiante sigue todas las instrucciones al pie de la letra sin omitir ningún detalle.	Cumple la mayoría de las instrucciones con pequeñas omisiones.	Sigue algunas instrucciones, pero omite varias que afectan el resultado.	No sigue las instrucciones o las ignora en gran parte del trabajo.
Coloreado sin rayanos	El trabajo está coloreado de manera uniforme y sin rayanos visibles.	Coloreado en su mayoría limpio, con algunos rayanos mínimos.	Coloreado con varios rayanos que afectan parcialmente la presentación.	Coloreado con muchos rayanos que dificultan la visualización.
Ausencia de espacios en blanco	No hay espacios en blanco; toda el área está cubierta adecuadamente.	Espacios en blanco mínimos y no afectan el trabajo.	Algunos espacios en blanco visibles que afectan la presentación.	Muchos espacios en blanco que hacen que el trabajo se vea incompleto.

Criterios	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Bajo (1 punto)
Recorte correcto y limpio	El trabajo está recortado perfectamente, con bordes limpios y precisos.	Recorte mayormente correcto, con pequeños detalles irregulares.	Recorte poco preciso con bordes irregulares que afectan la presentación.	Recorte descuidado o incompleto que afecta la integridad del trabajo.
Uso correcto de colores según indicaciones (negro en piso, celeste de fondo)	Los colores se usan exactamente según las indicaciones y con buen acabado.	Pequeñas desviaciones en el uso de colores, pero mayormente correctos.	Colores usados incorrectamente en varias áreas, afectando la coherencia.	No se utilizan los colores indicados o se usan de forma inapropiada.
Dimensión bien armada y presentada	La expresión artística está bien organizada, mostrando armonía y equilibrio.	Buen armado general, con pequeños detalles que podrían mejorar.	Armadura básica con varios elementos desorganizados o faltantes.	La dimensión está mal armada, sin coherencia ni equilibrio visual.
Incorporación de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	El trabajo refleja claramente respeto y valoración por la diversidad y la inclusión.	Se reconoce la diversidad y se muestra un esfuerzo por la inclusión.	Hay intentos limitados de incluir elementos de DEI, pero poco claros.	No se evidencia consideración alguna por la diversidad, equidad o inclusión.