

Rúbrica Escalar para Evaluación de Cuentacuentos

Lectura (Estudiantes 15-17 años)

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de un cuento, considerando la claridad, expresión, comprensión del contenido, y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI). La escala de puntuación refleja el nivel de desempeño en cada criterio.

Rúbrica

Rúbrica Escalar para Evaluación de Cuentacuentos

Lectura (Estudiantes 15-17 años)

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de un cuento, considerando la claridad, expresión, comprensión del contenido, y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI). La escala de puntuación refleja el nivel de desempeño en cada criterio.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad en la Lectura	• Excelente (90%+): La lectura es clara, sin errores ni pausas innecesarias; entonación adecuada. • Bueno (80%+): La lectura es mayormente clara, con pocos errores y buena entonación. • Aceptable (50%+): La lectura presenta algunas dificultades en claridad o entonación. • Pobre (<50%): La lectura es confusa, con múltiples errores y entonación inapropiada.	0-100%
Expresión y Entonación	• Excelente: Usa expresión y entonación que captan y mantienen la atención del público. • Bueno: Utiliza expresión y entonación adecuadas, aunque no siempre mantiene la atención. • Aceptable: Expresión y entonación limitadas, con poca variación. • Pobre: Sin variación en expresión ni entonación, lectura monótona.	0-100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Comprensión del Contenido	• Excelente: Demuestra comprensión profunda y explica el cuento con sus propias palabras si se requiere. • Bueno: Comprende el contenido y responde adecuadamente a preguntas básicas. • Aceptable: Comprende ideas generales pero con confusiones o lagunas. • Pobre: No comprende el contenido o confunde información clave.	0-100%
Vocabulario y Uso del Lenguaje	• Excelente: Usa vocabulario variado y apropiado para la audiencia y contexto. • Bueno: Usa vocabulario adecuado, aunque limitado en variedad. • Aceptable: Vocabulario simple y repetitivo, a veces inapropiado. • Pobre: Uso inadecuado o muy limitado del vocabulario.	0-100%
Interacción con el Público	• Excelente: Mantiene contacto visual, responde preguntas y adapta la presentación según la audiencia. • Bueno: Realiza contacto visual y responde preguntas básicas. • Aceptable: Contacto visual limitado y poca interacción con el público. • Pobre: No establece contacto visual ni interacción.	0-100%
Inclusión y Respeto a la Diversidad (DEI)	• Excelente: El cuento y la presentación reflejan respeto y sensibilidad cultural, evitando estereotipos y promoviendo la inclusión. • Bueno: Reconoce diversidad y muestra respeto con mínimas omisiones. • Aceptable: Presenta elementos con poco cuidado en temas de diversidad o inclusión. • Pobre: Utiliza lenguaje o contenidos que pueden ser discriminatorios o excluyentes.	0-100%
Organización y Fluidez	• Excelente: La narración es coherente, bien estructurada y fluye naturalmente. • Bueno: La narración es clara con estructura adecuada aunque con pequeñas interrupciones. • Aceptable: Presentación con organización básica pero con pausas o desordenes. • Pobre: Narración desorganizada y confusa.	0-100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Uso de Recursos Visuales o Apoyos	• Excelente: Utiliza recursos visuales u otros apoyos que enriquecen y complementan la narración. • Bueno: Usa recursos que apoyan la narración pero con poca variedad o impacto. • Aceptable: Recursos limitados o poco relacionados con el cuento. • Pobre: No utiliza recursos o los usa inapropiadamente.	0-100%