

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía sobre Antropología y sus Ramas

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la calidad de las definiciones, la elaboración de la infografía y la presentación oral sobre la antropología y sus ramas. La evaluación total es de 100 puntos y está distribuida en 7 criterios que analizan aspectos clave del trabajo de los estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía sobre Antropología y sus Ramas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la calidad de las definiciones, la elaboración de la infografía y la presentación oral sobre la antropología y sus ramas. La evaluación total es de 100 puntos y está distribuida en 7 criterios que analizan aspectos clave del trabajo de los estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterio	Excelente (25-21 pts)	Bueno (20-16 pts)	Aceptable (15-11 pts)	Bajo (10-0 pts)
Calidad de Definiciones Precisión y claridad en las definiciones de antropología y sus ramas.	Definiciones claras, precisas y completas que demuestran comprensión profunda.	Definiciones mayormente claras y correctas, con mínima falta de detalle.	Definiciones comprensibles pero con algunas imprecisiones o falta de profundidad.	Definiciones confusas, incorrectas o incompletas que demuestran poca comprensión.
Contenido Relevante y Completo Incluye todas las ramas principales y aspectos clave de la antropología.	Incluye todas las ramas principales con información detallada y relevante.	Incluye la mayoría de las ramas con información adecuada.	Incluye algunas ramas pero falta información importante o es muy general.	Faltan varias ramas o la información es muy limitada o irrelevante.

Criterio	Excelente (25-21 pts)	Bueno (20-16 pts)	Aceptable (15-11 pts)	Bajo (10-0 pts)
Organización y Estructura Orden lógico y coherente en la presentación de la información.	Información organizada de forma lógica, facilitando la comprensión fluida.	Organización clara pero con pequeños desordenes que no afectan mucho la comprensión.	Organización poco clara o confusa en algunos apartados.	Información desordenada y difícil de seguir.
Diseño Visual de la Infografía Uso adecuado de colores, tipografías, imágenes y espacios.	Diseño atractivo, equilibrado y profesional que facilita la lectura y comprensión.	Diseño adecuado con buen uso de elementos visuales aunque poco innovador.	Diseño básico con algunos elementos poco claros o mal distribuidos.	Diseño desorganizado, poco atractivo o con elementos que dificultan la lectura.
Creatividad e Innovación Originalidad en la presentación y uso de recursos visuales.	Infografía muy creativa e innovadora que capta la atención efectivamente.	Presenta elementos creativos aunque algo convencionales.	Algunos intentos de creatividad, pero limitados o poco impactantes.	Infografía sin elementos creativos o repetitiva.
Claridad y Expresividad en la Presentación Oral Capacidad para explicar la infografía con fluidez y seguridad.	Explica con claridad, confianza y buen manejo del tema, con lenguaje adecuado.	Explica de forma clara con ligera inseguridad o pequeñas vacilaciones.	Explicación entendible pero con falta de fluidez o lenguaje poco preciso.	Explicación confusa, insegura o incompleta que dificulta entender el contenido.
Uso Correcto del Lenguaje Ortografía, gramática y vocabulario adecuado para el nivel.	Sin errores ortográficos o gramaticales; vocabulario apropiado y variado.	Muy pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Algunos errores que dificultan ligeramente la lectura o comprensión.	Errores frecuentes que afectan la claridad y calidad del trabajo.