

Rúbrica Analítica para Ensayo Argumentativo en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos argumentativos escritos por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Ensayo Argumentativo en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos argumentativos escritos por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora del estudiante.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad de la Tesis	La tesis es clara, específica y presenta una posición fuerte y convincente.	La tesis es clara y presenta una posición, aunque no es muy específica.	La tesis es vaga o poco clara, con una posición débil o confusa.	No hay una tesis clara o la tesis no presenta una posición identificable.
Organización y Coherencia	El ensayo está muy bien organizado con ideas que fluyen de manera lógica y coherente.	El ensayo está organizado, aunque algunas ideas podrían estar mejor conectadas.	La organización es básica, con algunas ideas desconectadas o fuera de lugar.	El ensayo carece de organización y las ideas están desordenadas o confusas.
Argumentos y Evidencia	Presenta argumentos sólidos y claros apoyados con evidencias relevantes y bien explicadas.	Presenta argumentos claros con alguna evidencia, aunque podría ser más detallada o relevante.	Los argumentos son débiles o la evidencia es escasa y poco explicada.	No se presentan argumentos claros ni evidencia que apoye la tesis.
Uso del Lenguaje y Vocabulario	Usa un lenguaje variado y preciso con vocabulario adecuado para la edad y nivel.	Usa un lenguaje claro con vocabulario adecuado, aunque limitado en variedad.	Usa un lenguaje simple con vocabulario básico y algunos errores.	El lenguaje es inapropiado o muy limitado, dificultando la comprensión.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Gramática y Ortografía	Muy pocos o ningún error gramatical y ortográfico, que no afectan la comprensión.	Algunos errores gramaticales y ortográficos, pero no afectan el sentido general.	Errores frecuentes que a veces dificultan la comprensión.	Errores constantes que impiden entender el texto.
Introducción y Conclusión	Introducción atractiva que presenta el tema claramente; conclusión que resume y refuerza la tesis.	Introducción y conclusión claras, aunque podrían ser más desarrolladas o impactantes.	Introducción o conclusión poco claras o incompletas.	Falta de introducción o conclusión, o son irrelevantes.
Originalidad y Creatividad	El ensayo muestra ideas originales y un enfoque creativo en la argumentación.	El ensayo tiene algunas ideas originales, aunque sigue patrones comunes.	El ensayo es poco original y carece de creatividad.	El ensayo es muy repetitivo o copia ideas sin aportación propia.
Respeto a la Extensión y Formato	El ensayo cumple completamente con la extensión y formato solicitados.	El ensayo cumple casi en su totalidad con la extensión y formato.	El ensayo cumple parcialmente con la extensión o formato.	No respeta la extensión ni el formato solicitados.