

Rúbrica Analítica para Evaluar Contenidos Básicos de Música en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de los estudiantes de primaria (6-11 años) en el área de música, considerando aspectos técnicos, expresivos y socioemocionales, así como criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual en cinco niveles para obtener una visión detallada de fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Contenidos Básicos de Música en Educación Primaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el aprendizaje de los estudiantes de primaria (6-11 años) en el área de música, considerando aspectos técnicos, expresivos y socioemocionales, así como criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual en cinco niveles para obtener una visión detallada de fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento de notas y ritmos básicos	Identifica y reproduce con precisión todas las notas y ritmos presentados.	Reconoce y reproduce la mayoría de las notas y ritmos con muy buena precisión.	Reconoce y reproduce notas y ritmos básicos con algunos errores mínimos.	Reconoce notas y ritmos básicos con dificultad y comete errores frecuentes.	No reconoce ni reproduce notas ni ritmos básicos adecuadamente.
Interpretación vocal e instrumental	Interpreta melodías con entonación, ritmo y expresión sobresalientes.	Interpreta melodías con buena entonación y ritmo, con expresión adecuada.	Interpreta melodías con entonación y ritmo aceptables, pero con poca expresión.	Interpreta melodías con dificultad en ritmo o entonación y escasa expresión.	No logra interpretar melodías reconocibles ni mantener ritmo o entonación.

Criterios de Evaluación	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y expresión musical	Demuestra gran creatividad y expresividad al crear o interpretar música.	Muestra buena creatividad y expresión adecuada en sus interpretaciones.	Presenta creatividad básica con expresión limitada en sus actividades musicales.	Muestra poca creatividad y expresión en su trabajo musical.	No demuestra creatividad ni expresión musical en las actividades.
Participación y trabajo colaborativo	Participa activamente y fomenta la colaboración respetuosa con sus compañeros.	Participa con interés y colabora de manera positiva en grupo.	Participa de forma limitada y coopera ocasionalmente con el grupo.	Participa poco y presenta dificultades para colaborar con sus compañeros.	No participa ni colabora en actividades grupales.
Comprensión y respeto por la diversidad cultural en la música	Identifica y valora con respeto diferentes estilos y tradiciones musicales.	Muestra interés y respeto hacia diversas expresiones musicales culturales.	Reconoce algunas diferencias culturales en la música pero con comprensión limitada.	Muestra poco conocimiento o respeto por la diversidad musical cultural.	No reconoce ni respeta la diversidad cultural en la música.
Inclusión y participación equitativa	Promueve la inclusión y asegura la participación de todos sin discriminación.	Participa respetando la inclusión y la equidad en el grupo.	Muestra conciencia básica de inclusión y equidad, con algunas limitaciones.	Presenta dificultades para participar de forma inclusiva y equitativa.	No respeta ni fomenta la inclusión ni la equidad en el grupo.
Uso adecuado del lenguaje musical (terminología básica)	Utiliza correctamente y con confianza el vocabulario musical básico.	Emplea el lenguaje musical con pocos errores y buena comprensión.	Usa términos musicales básicos con algunas confusiones o imprecisiones.	Emplea el lenguaje musical con dificultad y en forma limitada.	No utiliza ni comprende el lenguaje musical básico.
Autonomía y responsabilidad en las actividades musicales	Realiza las actividades con gran autonomía y responsabilidad constante.	Demuestra buena autonomía y responsabilidad en la mayoría de las actividades.	Completa las actividades con supervisión y responsabilidad moderada.	Requiere apoyo constante y presenta baja responsabilidad en las tareas.	No muestra autonomía ni responsabilidad en las actividades asignadas.