

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Final - Proyecto de Simulación e Inteligencia de Datos (Ingeniería Industrial)

Rúbrica Analítica | Ingeniería | Ingeniería industrial | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada el desempeño de los estudiantes en la exposición final del proyecto de simulación e inteligencia de datos, midiendo el desarrollo del proyecto, la estructura del informe, la presentación del trabajo a través de documentos digitales y físicos, y el formalismo en vestimenta.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Final - Proyecto de Simulación e Inteligencia de Datos (Ingeniería Industrial)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada el desempeño de los estudiantes en la exposición final del proyecto de simulación e inteligencia de datos, midiendo el desarrollo del proyecto, la estructura del informe, la presentación del trabajo a través de documentos digitales y físicos, y el formalismo en vestimenta.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Desarrollo del Proyecto Calidad y profundidad en el análisis, aplicación de técnicas de simulación e inteligencia de datos, y resolución de problemas.	Demuestra un análisis exhaustivo y aplicación avanzada, resolviendo problemas complejos con gran precisión y creatividad.	Realiza un análisis detallado con aplicación adecuada de técnicas, resolviendo la mayoría de problemas con efectividad.	El análisis es correcto, con aplicación básica de técnicas y resolución parcial de problemas planteados.	El análisis es superficial y la aplicación de técnicas limitada; problemas importantes quedan sin resolver.	No cumple con el desarrollo esperado; análisis y aplicación de técnicas insuficientes o incorrectos.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
2. Estructura y Organización del Informe Claridad, coherencia y orden en la presentación escrita del proyecto.	Informe perfectamente estructurado, con secciones claras, coherentes y bien conectadas; uso correcto de tablas y gráficos.	Informe bien organizado, con buena coherencia y uso adecuado de tablas y gráficos para complementar la información.	Informe presenta estructura básica y orden, con algunas inconsistencias menores en coherencia o elementos visuales.	La estructura es poco clara o desorganizada, dificultando la comprensión del proyecto; uso limitado de elementos visuales.	Informe desorganizado, incoherente y confuso, sin apoyo visual o con uso inapropiado de tablas y gráficos.
3. Presentación de Documentos Digitales Calidad, formato y funcionalidad de los documentos digitales presentados.	Documentos digitales impecables, con formato profesional, sin errores, y fácil navegación entre secciones.	Documentos claros y bien formateados, con pocos errores menores y buena accesibilidad.	Documentos aceptables, con formato básico y algunos errores o dificultades menores en la navegación.	Documentos con formato inconsistente, errores frecuentes y navegación difícil o confusa.	Documentos digitales mal elaborados, con errores graves que afectan la comprensión y presentación.
4. Presentación de Documentos Físicos Calidad y cuidado en la entrega física del informe y materiales relacionados.	Materiales físicos presentados en excelente estado, con impresión clara, encuadernación adecuada y orden.	Materiales físicos en buen estado, con impresión legible y presentación ordenada.	Materiales físicos en estado aceptable, con algunos detalles en impresión o presentación.	Materiales físicos descuidados, con problemas visibles en impresión o presentación.	Materiales físicos insuficientes o inadecuados, dificultando la revisión del proyecto.
5. Formalismo en Vestimenta Conformidad con el código de vestimenta profesional durante la presentación.	Vestimenta completamente formal y adecuada al contexto profesional de ingeniería industrial.	Vestimenta mayormente formal, con pequeños detalles que no afectan la presentación profesional.	Vestimenta aceptable con algunos elementos informales, pero respetuosa al contexto.	Vestimenta poco formal que afecta la percepción profesional de la presentación.	Vestimenta inapropiada para la ocasión, afectando negativamente la imagen profesional.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
6. Claridad y Dominio en la Exposición Oral Capacidad para comunicar ideas con claridad, dominio del tema y manejo del tiempo.	Presenta con excelente claridad, dominio total del tema, responde preguntas con precisión y gestiona el tiempo perfectamente.	Presenta con claridad y buen dominio, responde adecuadamente a preguntas y cumple con el tiempo asignado.	Presenta ideas comprensibles, con dominio aceptable; algunas dificultades en respuestas o manejo del tiempo.	Presentación poco clara, con dominio limitado y problemas evidentes en el manejo del tiempo.	Exposición confusa, sin dominio del tema y manejo inadecuado del tiempo.
7. Uso de Recursos Visuales y Tecnológicos Integración y calidad de apoyos visuales y tecnológicos durante la presentación.	Recursos visuales innovadores, claros y perfectamente integrados que enriquecen la exposición.	Recursos visuales adecuados, claros y bien utilizados en la presentación.	Recursos visuales presentes pero con uso limitado o poco impacto en la exposición.	Recursos visuales poco claros o mal integrados, dificultando la comprensión.	No utiliza recursos visuales o los utiliza de manera inapropiada.
8. Originalidad y Creatividad Innovación en el enfoque, análisis y presentación del proyecto.	Demuestra alta originalidad y creatividad en todos los aspectos del proyecto y presentación.	Muestra creatividad e innovación en varios aspectos, aportando valor agregado al proyecto.	Presenta algunos elementos creativos, aunque en general sigue un enfoque convencional.	Poca creatividad, con enfoque mayormente repetitivo o estándar.	No presenta originalidad ni creatividad, trabajo totalmente convencional o copiado.