

Rúbrica Analítica para Evaluar Cultura Inglesa - Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada las competencias de los estudiantes en Cultura Inglesa, identificando fortalezas y áreas de mejora en aspectos clave relacionados con el conocimiento cultural, comprensión crítica, y habilidades comunicativas dentro del contexto de la Licenciatura en Lenguas Extranjeras.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Cultura Inglesa - Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada las competencias de los estudiantes en Cultura Inglesa, identificando fortalezas y áreas de mejora en aspectos clave relacionados con el conocimiento cultural, comprensión crítica, y habilidades comunicativas dentro del contexto de la Licenciatura en Lenguas Extranjeras.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Conocimiento de la historia y evolución cultural inglesa	Demuestra un conocimiento profundo y detallado, relacionando eventos históricos con manifestaciones culturales actuales.	Conoce los principales eventos históricos y su influencia en la cultura, con alguna explicación detallada.	Muestra conocimiento básico de eventos históricos, sin mayor relación con la cultura actual.	Presenta información confusa o incorrecta sobre la historia y cultura inglesa.
Comprensión de tradiciones y costumbres inglesas	Explica claramente tradiciones y costumbres, mostrando comprensión de su significado y contexto social.	Describe correctamente las tradiciones y costumbres, aunque con explicaciones limitadas.	Reconoce algunas tradiciones básicas, pero con comprensión superficial o imprecisa.	No identifica ni comprende las tradiciones y costumbres inglesas relevantes.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Interpretación crítica de manifestaciones culturales (literatura, música, arte)	Analiza críticamente diversas manifestaciones culturales, aportando opiniones fundamentadas y originales.	Realiza análisis adecuados con alguna fundamentación, aunque de forma limitada.	Ofrece interpretaciones básicas sin profundización ni crítica sustancial.	No logra interpretar ni analizar manifestaciones culturales de forma coherente.
Uso adecuado del vocabulario cultural en inglés	Emplea vocabulario específico y correcto con precisión y variedad contextual.	Utiliza vocabulario adecuado con algunos errores leves en contexto o precisión.	Emplea vocabulario limitado o con errores frecuentes que afectan la comprensión.	No utiliza vocabulario cultural apropiado o presenta uso incorrecto persistente.
Capacidad para relacionar la cultura inglesa con otras culturas	Establece conexiones claras, profundas y comparativas entre la cultura inglesa y otras culturas.	Realiza comparaciones básicas y relevantes con otras culturas.	Muestra intentos limitados de relacionar culturas, con poca claridad o precisión.	No logra identificar o relacionar la cultura inglesa con otras culturas.
Habilidades comunicativas en la exposición oral sobre temas culturales	Expone con fluidez, claridad y coherencia, manteniendo el interés y respondiendo preguntas con seguridad.	Se comunica con claridad y coherencia, aunque con algunas pausas o falta de confianza.	Expone con dificultad, presenta falta de fluidez y problemas en la organización del discurso.	No logra comunicarse efectivamente ni organizar sus ideas en la exposición oral.
Participación activa y reflexión en discusiones culturales	Participa de forma constante, aporta ideas originales y reflexiona críticamente sobre los temas tratados.	Participa de manera adecuada con aportaciones relevantes aunque limitadas.	Participa de forma esporádica y con contribuciones poco elaboradas.	No participa o sus intervenciones no aportan a la discusión.
Integración de fuentes culturales académicas en trabajos escritos	Utiliza fuentes académicas variadas y pertinentes, integrándolas coherentemente con citas y referencias correctas.	Incluye fuentes académicas relevantes con algunas imprecisiones en la integración o citación.	Usa pocas fuentes o no siempre académicas, con errores en la integración y citación.	No utiliza fuentes académicas o presenta plagio y falta de citación adecuada.