

# Rúbrica Analítica para Evaluar Ficha de Lectura -

## Licenciatura en Educación Inicial

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en educación inicial | 4 niveles

### Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la ficha de lectura de los estudiantes de Licenciatura en Educación Inicial, considerando aspectos fundamentales como la comprensión del objetivo general del fragmento, la identificación de ideas esenciales, elaboración de glosario, análisis argumentativo, ortografía y presentación estética del trabajo escrito a lapicero.

### Rúbrica

# Rúbrica Analítica para Evaluar Ficha de Lectura -

## Licenciatura en Educación Inicial

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la ficha de lectura de los estudiantes de Licenciatura en Educación Inicial, considerando aspectos fundamentales como la comprensión del objetivo general del fragmento, la identificación de ideas esenciales, elaboración de glosario, análisis argumentativo, ortografía y presentación estética del trabajo escrito a lapicero.

| Criterio                                                                                                                                                          | Excelente (4)                                                                                                                    | Bueno (3)                                                                                            | Aceptable (2)                                                                        | Bajo (1)                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Objetivo general del fragmento de lectura</b><br>Claridad y precisión en explicar qué pretende comunicar, explicar, demostrar, cuestionar o defender el autor. | Identifica claramente y explica de forma precisa y profunda el objetivo general del fragmento, demostrando comprensión integral. | Identifica el objetivo general con claridad, aunque la explicación carece de profundidad o detalles. | Identifica parcialmente el objetivo general; la explicación es confusa o incompleta. | No identifica ni explica adecuadamente el objetivo general del fragmento. |

| Criterio                                                                                                                                                              | Excelente (4)                                                                                                                              | Bueno (3)                                                                                                                  | Aceptable (2)                                                                                                        | Bajo (1)                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identificación de tres ideas esenciales</b><br>Selección y presentación de ideas textuales que permiten comprender el planteamiento del autor.                     | Presenta tres ideas esenciales muy relevantes y bien seleccionadas, con citas textuales claras que reflejan el planteamiento del autor.    | Presenta tres ideas esenciales adecuadas, aunque alguna puede ser menos relevante o poco clara.                            | Presenta menos de tres ideas esenciales o las ideas seleccionadas no reflejan claramente el planteamiento del autor. | No presenta ideas esenciales o las ideas son irrelevantes o incorrectas.         |
| <b>Glosario de términos desconocidos o conceptos nuevos</b><br>Incluye 10 palabras nuevas con descripciones breves y correctas, utilizando plataformas de indagación. | Incluye 10 términos nuevos correctamente seleccionados, con definiciones claras, precisas y bien redactadas, demostrando buena indagación. | Incluye 8-9 términos nuevos con definiciones adecuadas y mayormente correctas.                                             | Incluye menos de 8 términos o definiciones poco claras o incompletas.                                                | No incluye glosario o las definiciones son incorrectas o inexistentes.           |
| <b>Análisis argumentativo del fragmento de lectura</b><br>Evaluación crítica del contenido, estructura y coherencia argumentativa.                                    | Realiza un análisis profundo, crítico y coherente, identificando argumentos principales y su impacto en el planteamiento del autor.        | Realiza un análisis adecuado con algunos elementos críticos, aunque puede faltar profundidad o claridad en algunos puntos. | Análisis superficial o poco coherente, con escasa reflexión crítica sobre el contenido.                              | No realiza análisis argumentativo o es irrelevante y desorganizado.              |
| <b>Ortografía y uso de tildes</b><br>Corrección en la escritura, sin errores ortográficos ni de acentuación.                                                          | Sin errores ortográficos ni de tildes, escritura impecable.                                                                                | 1-2 errores ortográficos o de tildes menores que no afectan la comprensión.                                                | 3-4 errores ortográficos o de tildes que dificultan la lectura en algunos puntos.                                    | Más de 4 errores ortográficos o de tildes que afectan gravemente la comprensión. |

| Criterio                                                                                                                                        | Excelente (4)                                                                                      | Bueno (3)                                                                                   | Aceptable (2)                                                                              | Bajo (1)                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Estética y presentación del trabajo escrito a lapicero</b><br>Claridad visual, limpieza, sin tachones ni borrones, uso adecuado del espacio. | Presentación limpia, ordenada, sin tachones ni borrones, letra legible y uso adecuado del espacio. | Presentación mayormente limpia con pocos tachones o borrones que no afectan la legibilidad. | Presentación con varios tachones, borrones o letra poco legible que dificultan la lectura. | Presentación desordenada, con múltiples tachones, borrones y letra ilegible.         |
| <b>Coherencia y organización del contenido</b><br>Secuencia lógica y cohesión entre los diferentes apartados de la ficha de lectura.            | Estructura clara y coherente; las ideas fluyen de manera lógica y están bien conectadas.           | Organización adecuada con ligeras incongruencias o saltos en la secuencia de ideas.         | Organización confusa; las ideas están poco conectadas o el orden es difícil de seguir.     | Falta de organización evidente; el contenido es desordenado y difícil de comprender. |