

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora de Fábulas

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de fábulas en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en el reconocimiento del concepto y características de la fábula, comprensión de la lectura, interpretación de las enseñanzas, reconocimiento de la estructura narrativa y transferencia a experiencias personales.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora de Fábulas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora de fábulas en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en el reconocimiento del concepto y características de la fábula, comprensión de la lectura, interpretación de las enseñanzas, reconocimiento de la estructura narrativa y transferencia a experiencias personales.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Reconocimiento del concepto de fábula	Explica con claridad y usando sus propias palabras qué es una fábula, demostrando comprensión completa del concepto.	Explica el concepto de fábula con algunas palabras propias, pero la explicación es parcial o poco clara.	No logra explicar o confunde el concepto de fábula con otros tipos de textos.
Identificación de características principales	Identifica correctamente todas las características principales de la fábula (personajes, moraleja, enseñanza, etc.).	Identifica algunas características principales, pero omite o confunde otras.	No identifica o identifica incorrectamente las características de la fábula.
Comprensión de situaciones, personajes y acontecimientos	Responde correctamente todas las preguntas sobre situaciones, personajes y acontecimientos de los tres capítulos, demostrando comprensión profunda.	Responde a la mayoría de las preguntas con buena comprensión, pero comete algunos errores menores.	No responde o responde incorrectamente a la mayoría de las preguntas relacionadas con la lectura.
Interpretación de las enseñanzas	Escribe claramente qué aprendió de las fábulas con reflexiones personales y ejemplos claros.	Escribe lo que aprendió, pero con poca profundidad o ejemplos limitados.	No logra expresar lo que aprendió o la respuesta es irrelevante.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Reconocimiento de la estructura narrativa	Selecciona una fábula y reconstruye con sus propias palabras el inicio, nudo y desenlace de forma coherente y completa.	Reconstruye la estructura narrativa, pero con algunos detalles faltantes o confusos.	No puede reconstruir o la reconstrucción es incompleta y poco clara.
Transferencia a experiencias personales	Relaciona claramente las situaciones de las fábulas con experiencias propias, mostrando reflexión y conexión personal.	Relaciona algunas situaciones con experiencias personales, pero la conexión es superficial o poco clara.	No logra relacionar las situaciones con su vida cotidiana o la relación es irrelevante.