

Rúbrica Analítica para Evaluar Letrero para Huerto Escolar - Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el trabajo de los estudiantes en la creación de un letrero para el huerto escolar, considerando aspectos de legibilidad, tamaño de letra, diseño temático, creatividad, limpieza, orden y participación en clase. Cada criterio se valora de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Letrero para Huerto Escolar - Expresión Artística

Esta rúbrica evalúa el trabajo de los estudiantes en la creación de un letrero para el huerto escolar, considerando aspectos de legibilidad, tamaño de letra, diseño temático, creatividad, limpieza, orden y participación en clase. Cada criterio se valora de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Letra legible	La letra es perfectamente clara y fácil de leer desde distancia media.	La letra es clara y legible, con mínimas dificultades para leerla.	La letra es legible, pero presenta algunas dificultades para leerla con rapidez.	La letra es difícil de leer o ilegible en la mayoría del letrero.
Tamaño de letra	Tamaño de letra adecuado y uniforme, visible desde lejos y proporcional al letrero.	Tamaño de letra generalmente adecuado, con pequeñas variaciones que no afectan la visibilidad.	Tamaño de letra inconsistente o algo pequeño que dificulta la lectura desde distancia.	Tamaño de letra inapropiado, muy pequeño o muy grande, afectando la comprensión.
Diseño acorde a tema	El diseño refleja claramente el tema del huerto escolar, con elementos visuales coherentes.	El diseño es adecuado y relacionado con el tema, aunque con pocos detalles temáticos.	El diseño tiene relación limitada con el tema del huerto o es poco claro.	El diseño no está relacionado con el tema o es confuso.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad	El trabajo muestra ideas originales y creativas que enriquecen el letrado.	El trabajo presenta cierta creatividad y algunos elementos originales.	El trabajo tiene poca creatividad y se basa en ideas comunes o copiadas.	El trabajo carece de creatividad o es una copia sin aportes propios.
Limpieza y orden	El letrado está limpio, sin manchas ni marcas, y con una presentación muy ordenada.	El letrado está mayormente limpio, con mínimas manchas o marcas y orden adecuado.	Presenta algunas manchas o desorden que afectan la presentación visual.	El letrado está sucio, con manchas o desorden que dificultan su apreciación.
Trabajo en clase (participación y esfuerzo)	Participa activamente, muestra gran esfuerzo y cumple con las actividades en tiempo.	Participa regularmente y realiza la mayoría de las actividades con buen esfuerzo.	Participación limitada y esfuerzo irregular en las actividades durante clase.	No participa o muestra poco interés y esfuerzo en el trabajo en clase.