

Rúbrica Holística para Evaluación del Examen de Conocimientos en Valoración y Gestión del Patrimonio Arquitectónico

Rúbrica Holística | Bellas artes | Arquitectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera integral el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes universitarios en el curso "Valoración y Gestión del Patrimonio Arquitectónico". Se considera el trabajo en su conjunto y se asigna un único criterio por aspecto evaluado, incluyendo la perspectiva de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluación del Examen de Conocimientos en Valoración y Gestión del Patrimonio Arquitectónico

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera integral el nivel de conocimientos adquiridos por los estudiantes universitarios en el curso "Valoración y Gestión del Patrimonio Arquitectónico". Se considera el trabajo en su conjunto y se asigna un único criterio por aspecto evaluado, incluyendo la perspectiva de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Dominio conceptual de la valoración patrimonial	El alumno demuestra comprensión profunda y precisa de los conceptos clave relacionados con la valoración del patrimonio arquitectónico, aplicándolos correctamente en el examen.	
Conocimiento de métodos y técnicas de gestión del patrimonio	El alumno identifica y explica adecuadamente los métodos y técnicas de gestión patrimonial, mostrando capacidad para relacionarlos con casos prácticos.	
Capacidad de análisis crítico	El alumno analiza críticamente situaciones o problemáticas relacionadas con el patrimonio arquitectónico, integrando diferentes perspectivas para justificar sus respuestas.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Aplicación de normativas y marcos legales	El alumno reconoce y aplica correctamente las normativas, leyes y estándares nacionales e internacionales relevantes para la protección y gestión del patrimonio arquitectónico.	
Reconocimiento de la diversidad cultural y social en el patrimonio	El alumno evidencia comprensión de la diversidad cultural, social y territorial en la valoración del patrimonio, incluyendo la importancia de perspectivas plurales y respetuosas.	
Inclusión y equidad en la gestión patrimonial	El alumno integra conceptos de equidad e inclusión, considerando la participación de comunidades diversas y grupos históricamente marginados en la gestión del patrimonio.	
Claridad y coherencia en la expresión escrita	Las respuestas del alumno están redactadas con claridad, coherencia y orden lógico, facilitando la comprensión de sus argumentos y conocimientos.	
Originalidad y reflexión personal	El alumno aporta reflexiones originales y personales que enriquecen la comprensión del patrimonio arquitectónico y su gestión, demostrando pensamiento independiente.	