

Rúbrica Analítica para Evaluar Baile Folclórico

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la ejecución del baile folclórico "Denesa" de Petita Escobar, enfocándose en aspectos clave como puntualidad, vestimenta, ritmo, coordinación, orden y memoria coreográfica.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Baile Folclórico

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la ejecución del baile folclórico "Denesa" de Petita Escobar, enfocándose en aspectos clave como puntualidad, vestimenta, ritmo, coordinación, orden y memoria coreográfica.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Puntualidad	Llega y está listo para bailar a la hora establecida, sin retrasos.	Llega con un leve retraso, pero se incorpora rápidamente al grupo.	Llega tarde y afecta el inicio o desarrollo del baile.
Utilización de faldón (niñas) y sombrero (varones)	Usa el faldón o sombrero correctamente durante todo el baile, manteniendo la vestimenta en buen estado.	Usa el faldón o sombrero, pero con pequeños descuidos o ajustes durante el baile.	No usa el faldón o sombrero, o los utiliza de manera incorrecta, afectando la presentación.
Ritmo	Mantiene el ritmo constante y adecuado durante toda la presentación.	Generalmente mantiene el ritmo, con algunas pequeñas inconsistencias.	No logra seguir el ritmo, mostrando desacoples frecuentes.
Coordinación de pasos	Ejecuta los pasos de forma precisa y coordinada con el grupo.	Realiza la mayoría de los pasos coordinados, con pequeños errores.	Presenta problemas frecuentes en la coordinación con el grupo.
No realiza desorden durante el baile folclórico	Mantiene una postura ordenada, sin interrumpir la formación ni el flujo del baile.	En ocasiones genera pequeños desórdenes, pero no afecta significativamente la presentación.	Genera desorden que interrumpe o distrae durante el baile.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Memoria	Recuerda todas las partes del baile sin necesidad de ayuda ni recordatorios.	Recuerda la mayoría de las partes, con leves olvidos que no afectan mucho la presentación.	Olvida partes importantes de la coreografía y requiere ayuda constante.
Coreografía	Realiza la coreografía completa con fluidez y expresividad acorde al estilo folclórico.	Ejecuta la coreografía casi completa, con leves fallos en fluidez o expresividad.	No logra ejecutar la coreografía correctamente, con falta de fluidez o expresión.