

Rúbrica Analítica para Proyecto de Historia - Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el proyecto de historia de los estudiantes de primaria, considerando aspectos clave del contenido, presentación y valores de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se valora en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora de manera detallada.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Proyecto de Historia - Educación Primaria

Esta rúbrica evalúa el proyecto de historia de los estudiantes de primaria, considerando aspectos clave del contenido, presentación y valores de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se valora en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora de manera detallada.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión del tema histórico Demuestra conocimiento claro y profundo del tema.	Explica el tema con detalles precisos y ejemplos relevantes, mostrando comprensión completa.	Explica el tema de forma clara con algunos detalles y ejemplos adecuados.	Explica el tema de forma básica, con información general y pocos ejemplos.	Muestra confusión o información incorrecta sobre el tema.
Organización y secuencia Presenta la información de manera lógica y ordenada.	Organiza el contenido de forma clara, con secuencia lógica fácil de seguir.	Organiza el contenido en orden general, aunque con pequeñas inconsistencias.	La organización es poco clara o confusa en varias partes.	El contenido está desordenado y dificulta la comprensión.
Uso de fuentes y evidencias Incorpora información de fuentes confiables y variadas.	Utiliza múltiples fuentes claras y adecuadas, citándolas correctamente.	Utiliza algunas fuentes relevantes, aunque con citas limitadas.	Utiliza pocas fuentes o fuentes poco claras.	No utiliza fuentes o la información no está sustentada.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y presentación Expresa el proyecto con elementos visuales o escritos atractivos.	Presenta con creatividad (dibujos, mapas, dramatizaciones) que enriquecen el proyecto.	Incluye algunos elementos creativos que apoyan el contenido.	Presentación simple con pocos elementos visuales o creativos.	Presentación poco atractiva o sin elementos creativos.
Claridad en la comunicación oral o escrita Comunica ideas de forma clara y comprensible.	Se expresa claramente, con vocabulario adecuado y sin confusiones.	Se expresa bien, con algunos errores menores en vocabulario o claridad.	La comunicación es entendible pero confusa en algunas partes.	Dificultad para comunicar ideas, con confusiones frecuentes.
Respeto a la diversidad cultural Reconoce y valora diferentes culturas y perspectivas.	Incluye y respeta diversas culturas, mostrando sensibilidad y valoración.	Reconoce algunas diferencias culturales con respeto evidente.	Muestra comprensión limitada sobre la diversidad cultural.	No reconoce o presenta estereotipos sobre culturas diferentes.
Equidad en la representación Muestra igualdad y justicia en la presentación de personajes o hechos.	Presenta personajes o hechos históricos con justicia e igualdad, sin sesgos.	Generalmente presenta con equidad, aunque con pequeños sesgos.	Presenta algunos sesgos o desigualdades en la representación.	Presenta estereotipos o desigualdad marcada en la representación.
Inclusión de todas las voces Incorpora perspectivas de diferentes grupos, incluyendo minorías.	Incluye diversas voces y perspectivas, reflejando inclusión completa.	Incluye algunas voces diversas, con reconocimiento adecuado.	Incorpora pocas voces diversas o de forma superficial.	No incluye voces diversas o las omite completamente.