

Rúbrica Analítica para Evaluar la Realización de una Perspectiva Axonométrica

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria en la creación de una perspectiva axonométrica en el área de Tecnología e Informática. Se analizan aspectos técnicos, creativos y de presentación para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Realización de una Perspectiva Axonométrica

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria en la creación de una perspectiva axonométrica en el área de Tecnología e Informática. Se analizan aspectos técnicos, creativos y de presentación para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión en la representación axonométrica	La perspectiva está perfectamente realizada con medidas y ángulos exactos, reflejando una comprensión total del concepto.	La perspectiva presenta pequeñas imprecisiones, pero en general es correcta y comprensible.	La perspectiva tiene algunas imprecisiones evidentes que afectan la comprensión del dibujo.	La perspectiva está mal realizada, con errores significativos que impiden entender la representación.
Uso adecuado de líneas y trazos	Las líneas son limpias, definidas y adecuadas al tipo (continuas, punteadas) mostrando control y cuidado.	Las líneas son en su mayoría limpias, con algunos trazos poco definidos o inconsistentes.	Las líneas son poco cuidadas, con trazos irregulares que dificultan la interpretación.	Las líneas son confusas, desordenadas y no permiten diferenciar elementos del dibujo.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Aplicación de los tipos de axonometría (isométrica, dimétrica, trimétrica)	Se utiliza correctamente el tipo de axonometría correspondiente con claridad y coherencia.	Se selecciona el tipo de axonometría adecuado, aunque con algunas inconsistencias menores.	El tipo de axonometría elegido es incorrecto o aplicado de forma poco clara.	No se identifica un tipo específico de axonometría o está completamente erróneo.
Proporción y escala	Las proporciones y escalas están perfectamente respetadas, manteniendo la armonía del dibujo.	Las proporciones y escalas son adecuadas con ligeras desviaciones que no afectan la comprensión.	Las proporciones y escalas presentan errores que afectan la percepción del objeto.	Las proporciones y escalas son incorrectas y distorsionan el dibujo significativamente.
Claridad y orden en la presentación	El dibujo está organizado, limpio y fácil de entender, con una presentación profesional.	La presentación es clara y ordenada, aunque con algunos detalles que podrían mejorar.	La presentación es desordenada y dificulta la comprensión del dibujo.	La presentación es caótica y confusa, impidiendo entender el trabajo realizado.
Incorporación de detalles técnicos (ejes, cotas, referencias)	Incluye todos los detalles técnicos necesarios correctamente señalados y legibles.	Incluye la mayoría de los detalles técnicos, con algunos pequeños errores o ausencias.	Incorpora pocos detalles técnicos o con errores que afectan la interpretación.	No incluye detalles técnicos o están incompletos y mal señalados.
Creatividad y originalidad en la presentación	El trabajo destaca por su creatividad y presentación original, mostrando iniciativa.	El trabajo presenta un nivel aceptable de creatividad con algunos elementos originales.	La creatividad es limitada y la presentación es convencional sin aportes personales.	No se evidencia creatividad ni originalidad en la presentación.
Respeto a las indicaciones y tiempos establecidos	Cumple con todas las indicaciones y entrega en tiempo adecuado sin retrasos.	Cumple con la mayoría de las indicaciones y entrega con un pequeño retraso.	No cumple con algunas indicaciones y entrega con retraso significativo.	No cumple con las indicaciones y entrega fuera de tiempo o no entrega.