

Rúbrica de Observación: Revolución Francesa (Desarrollo y Consecuencias)

Rúbrica de Observación | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la comprensión y análisis de los estudiantes sobre cómo la Revolución Francesa configuró nuevos derechos y formas de gobierno en Europa, así como la identificación de posturas y motivaciones de los actores históricos durante sus fases radical y moderada. Se incluyen criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para fomentar un aprendizaje integral y respetuoso.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Revolución Francesa (Desarrollo y Consecuencias)

Esta rúbrica evalúa la comprensión y análisis de los estudiantes sobre cómo la Revolución Francesa configuró nuevos derechos y formas de gobierno en Europa, así como la identificación de posturas y motivaciones de los actores históricos durante sus fases radical y moderada. Se incluyen criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para fomentar un aprendizaje integral y respetuoso.

Criterio	Descripción	1 (Muy Pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Comprensión del desarrollo de la Revolución Francesa	Capacidad para explicar los eventos clave que marcaron el desarrollo de la Revolución.	No reconoce eventos ni secuencia histórica.	Muestra confusión sobre eventos principales.	Reconoce algunos eventos con errores en la secuencia.	Explica claramente la mayoría de eventos clave.	Describe con precisión y detalle todos los eventos importantes.

Criterio	Descripción	1 (Muy Pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Explicación de nuevos derechos y formas de gobierno	Describe cómo la Revolución originó cambios en derechos y sistemas políticos en Europa.	No identifica cambios o los describe erróneamente.	Identifica algunos cambios básicos pero sin explicación.	Explica cambios básicos con claridad limitada.	Explica claramente varios cambios con ejemplos.	Explica con profundidad y ejemplos detallados los nuevos derechos y formas de gobierno.
Identificación de actores históricos y sus posturas	Reconoce y diferencia las posturas y motivaciones de actores en fases radical y moderada.	No identifica actores ni sus posturas.	Reconoce algunos actores pero confunde sus motivaciones.	Identifica actores y posturas con algunas imprecisiones.	Describe correctamente las posturas y motivaciones de la mayoría de actores.	Analiza con precisión y profundidad las motivaciones en ambas fases.
Análisis crítico de consecuencias sociales y políticas	Evalúa las consecuencias inmediatas y a largo plazo de la Revolución en sociedad y política.	No identifica consecuencias.	Menciona consecuencias superficiales o imprecisas.	Analiza algunas consecuencias con limitaciones.	Explica varias consecuencias relevantes con claridad.	Realiza un análisis profundo y detallado de las consecuencias sociales y políticas.
Uso de lenguaje inclusivo y respeto a la diversidad	Emplea términos que respetan la diversidad cultural, social y de género en sus explicaciones.	Utiliza lenguaje excluyente o inapropiado.	Presenta ocasionalmente lenguaje no inclusivo.	Usa lenguaje inclusivo de forma inconsistente.	Emplea lenguaje inclusivo en la mayoría de sus intervenciones.	Usa siempre un lenguaje respetuoso y totalmente inclusivo.

Criterio	Descripción	1 (Muy Pobre)	2 (Pobre)	3 (Aceptable)	4 (Bueno)	5 (Excelente)
Consideración de perspectivas diversas	Incorpora diferentes puntos de vista y contextos culturales en el análisis histórico.	Ignora o desconoce perspectivas diversas.	Menciona perspectivas diversas de manera superficial.	Incluye algunas perspectivas con poca profundidad.	Considera varias perspectivas relevantes con claridad.	Integra múltiples perspectivas culturales y sociales de forma crítica y profunda.
Participación activa y colaboración	Muestra disposición para interactuar y colaborar en actividades grupales relacionadas con el tema.	No participa ni colabora.	Participa mínimamente y con poca colaboración.	Participa pero con contribuciones limitadas.	Participa activamente y colabora con el grupo.	Lidera y fomenta la colaboración respetuosa y constructiva.
Claridad y organización en la exposición oral o escrita	Presenta ideas sobre la Revolución Francesa de forma organizada, coherente y comprensible.	Presentación confusa y desorganizada.	Presentación poco clara y con errores de coherencia.	Presentación aceptable con algunos errores de organización.	Presentación clara y bien organizada.	Presentación excelente, muy clara, lógica y atractiva.