

Rúbrica de Evaluación: Artesanía y Diseño Chileno en Tecnología

Rúbrica Escalar | Tecnología e Informática | Tecnología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para reconocer materiales, herramientas y técnicas en la elaboración de objetos tecnológicos relacionados con la artesanía y diseño chileno, promoviendo la participación responsable y respetuosa con la diversidad cultural.

Rúbrica

Rúbrica de Evaluación: Artesanía y Diseño Chileno en Tecnología

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para reconocer materiales, herramientas y técnicas en la elaboración de objetos tecnológicos relacionados con la artesanía y diseño chileno, promoviendo la participación responsable y respetuosa con la diversidad cultural.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Reconocimiento de Materiales	Excelente (90%+): Identifica correctamente y describe al menos 3 materiales usados en artesanía chilena. Bueno (80%+): Identifica 2 materiales con descripción básica. Aceptable (50%+): Reconoce al menos 1 material pero con descripción limitada. Pobre (<50%): No logra identificar materiales correctamente.	0 - 100
Reconocimiento de Herramientas	Excelente (90%+): Nombra y explica el uso de al menos 3 herramientas tradicionales y tecnológicas. Bueno (80%+): Nombra 2 herramientas con explicación sencilla. Aceptable (50%+): Reconoce 1 herramienta con explicación básica. Pobre (<50%): No identifica herramientas o no explica su uso.	0 - 100
Técnicas de Elaboración	Excelente (90%+): Describe correctamente diversas técnicas empleadas en la elaboración de objetos tecnológicos artesanales. Bueno (80%+): Describe al menos una técnica con claridad. Aceptable (50%+): Menciona una técnica pero con poca claridad. Pobre (<50%): No logra describir técnicas correctamente.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Participación Responsable	Excelente (90%+): Participa activamente respetando normas y promoviendo la colaboración. Bueno (80%+): Participa con respeto y cooperación básica. Aceptable (50%+): Participa de forma limitada o irregular. Pobre (<50%): No participa o participa de forma disruptiva.	0 - 100
Análisis Crítico del Objeto Tecnológico	Excelente (90%+): Analiza el objeto considerando su función, materiales y contexto cultural. Bueno (80%+): Realiza un análisis básico con algunos elementos clave. Aceptable (50%+): Muestra dificultades para analizar el objeto. Pobre (<50%): No realiza análisis o es incorrecto.	0 - 100
Diversidad Cultural e Inclusión	Excelente (90%+): Reconoce y valora diversas culturas y tradiciones presentes en la artesanía chilena. Bueno (80%+): Identifica algunas culturas o tradiciones con respeto. Aceptable (50%+): Muestra reconocimiento limitado o superficial. Pobre (<50%): No reconoce la diversidad cultural o muestra falta de respeto.	0 - 100
Equidad y Participación	Excelente (90%+): Promueve y respeta la participación equitativa de todos los compañeros. Bueno (80%+): Participa respetando las opiniones de los demás. Aceptable (50%+): Participa pero con dificultades para respetar equidad. Pobre (<50%): No respeta la equidad o excluye a otros.	0 - 100
Creatividad y Aplicación Práctica	Excelente (90%+): Integra de forma creativa materiales y técnicas para elaborar un objeto tecnológico. Bueno (80%+): Aplica técnicas y materiales con cierta creatividad. Aceptable (50%+): Utiliza técnicas y materiales pero sin creatividad. Pobre (<50%): No aplica adecuadamente técnicas ni materiales.	0 - 100