

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Oral de un Discurso

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la exposición oral de un discurso en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la oralidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Exposición Oral de un Discurso

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la exposición oral de un discurso en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la oralidad.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia del discurso	El discurso es muy claro, bien estructurado y las ideas se presentan de forma lógica, facilitando la comprensión completa del mensaje.	El discurso es claro y en general coherente, con pocas desviaciones en la organización de las ideas.	El discurso tiene algunas inconsistencias o falta de claridad en la organización, dificultando en ocasiones la comprensión.	El discurso es confuso y desorganizado, lo que impide entender el mensaje principal.
Uso adecuado del lenguaje	Utiliza un vocabulario variado y apropiado para la audiencia, con un lenguaje formal y correcto en todo momento.	El vocabulario es adecuado y correcto, aunque poco variado, y se mantiene un registro apropiado.	El vocabulario es limitado o poco preciso, con algunos errores en el uso del lenguaje.	El vocabulario es pobre, inapropiado o lleno de errores que afectan la comprensión.
Volumen y entonación	Habla con un volumen adecuado y variación de entonación que mantiene la atención y enfatiza ideas clave.	El volumen es adecuado en la mayoría del tiempo y la entonación presenta algunas variaciones.	El volumen es bajo o inconsistente y la entonación es monótona, dificultando el interés del público.	El volumen es muy bajo o demasiado alto y la entonación es monótona o inapropiada.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contacto visual y lenguaje corporal	Mantiene contacto visual constante y utiliza gestos naturales que refuerzan el mensaje.	Mantiene contacto visual adecuado y gestos en la mayoría del tiempo.	Contacto visual limitado y lenguaje corporal poco expresivo o rígido.	No mantiene contacto visual y el lenguaje corporal es inapropiado o distrae.
Pronunciación y dicción	Pronuncia claramente todas las palabras, facilitando la comprensión total del discurso.	Pronunciación clara en la mayoría de las palabras, con pocos errores que no afectan el entendimiento.	Pronunciación poco clara en varias palabras, dificultando en ocasiones la comprensión.	Pronunciación deficiente que impide entender gran parte del discurso.
Manejo del tiempo	El discurso se ajusta perfectamente al tiempo asignado, ni muy corto ni muy extenso.	El discurso se ajusta mayormente al tiempo, con pequeñas desviaciones.	El discurso es notablemente muy corto o algo extenso, afectando la presentación.	El discurso es muy corto o muy largo, causando desorganización o pérdida de interés.
Uso de apoyos visuales (si aplica)	Los apoyos visuales son claros, relevantes y bien integrados, mejorando la comprensión del discurso.	Los apoyos visuales son adecuados y relevantes, aunque no siempre integrados con fluidez.	Los apoyos visuales son poco claros o poco relevantes para el discurso.	No utiliza apoyos visuales o estos son confusos y distraen.
Capacidad para responder preguntas	Responde con seguridad y claridad a todas las preguntas, demostrando buen dominio del tema.	Responde adecuadamente a la mayoría de las preguntas, con alguna duda menor.	Responde de manera limitada o con dudas evidentes sobre el tema.	No puede responder o evade las preguntas, mostrando falta de conocimiento.