

Rúbrica Analítica para Evaluar Texto Descriptivo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de textos descriptivos en estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la producción escrita.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Texto Descriptivo

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la escritura de textos descriptivos en estudiantes de primaria (6-11 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora en la producción escrita.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y organización de las ideas	Las ideas están claramente organizadas con un orden lógico que facilita la comprensión.	Las ideas están organizadas de forma mayormente clara, con alguna pequeña confusión en el orden.	Las ideas presentan cierta organización, pero el texto es difícil de seguir en algunas partes.	Las ideas están desordenadas o poco claras, dificultando la comprensión del texto.
Uso de vocabulario descriptivo	Utiliza un vocabulario rico, variado y apropiado que crea imágenes claras y vividas.	Emplea vocabulario descriptivo adecuado, aunque con menor variedad o detalle.	Usa vocabulario básico con pocos términos descriptivos, limitando la imagen que genera.	El vocabulario es muy limitado o inapropiado para describir el tema.
Detalles sensoriales	Incluye múltiples detalles que involucran los sentidos (vista, oído, tacto, etc.) para enriquecer la descripción.	Incorpora algunos detalles sensoriales que ayudan a imaginar el objeto o lugar descrito.	Presenta pocos detalles sensoriales, lo que hace la descripción poco vívida.	No incluye detalles sensoriales o son irrelevantes para la descripción.
Uso de oraciones completas	Escribe oraciones completas y bien estructuradas sin errores que dificulten la comprensión.	Mayormente usa oraciones completas, con errores mínimos que no afectan el sentido.	Presenta oraciones incompletas o mal estructuradas que dificultan la lectura en algunos casos.	Las oraciones son mayormente incompletas o confusas, afectando la comprensión del texto.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Ortografía y puntuación	No presenta errores ortográficos ni de puntuación o son mínimos y no afectan la lectura.	Posee algunos errores ortográficos o de puntuación que no afectan gravemente la comprensión.	Contiene varios errores ortográficos y de puntuación que dificultan la lectura.	Los errores ortográficos y de puntuación son frecuentes y afectan la comprensión del texto.
Coherencia entre oraciones	Las oraciones se enlazan y conectan fluidamente, creando un texto coherente y armonioso.	Las oraciones están conectadas adecuadamente, con ligeras rupturas en la coherencia.	La conexión entre oraciones es débil, causando saltos o confusión en el texto.	Las oraciones están desconectadas, haciendo el texto incoherente y difícil de entender.
Creatividad y originalidad	El texto muestra ideas originales y creativas que captan la atención del lector.	Presenta algunas ideas creativas, aunque con elementos comunes o predecibles.	Las ideas son poco creativas y se basan en descripciones comunes o repetitivas.	El texto carece de creatividad y es muy básico o repetitivo.
Extensión y completitud	El texto cumple con la extensión requerida y desarrolla completamente la descripción.	Cumple con la extensión, aunque algunos aspectos no están completamente desarrollados.	No alcanza la extensión mínima o la descripción está incompleta en varios aspectos.	El texto es muy corto y la descripción es insuficiente o incompleta.