

Rúbrica Analítica para Calendario: "Costumbres Ancestrales de Nuestra Cultura y Raíces"

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Informática | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración de un calendario digital que refleje las costumbres ancestrales de nuestra cultura y raíces, integrando aspectos tecnológicos y de investigación cultural, con énfasis en la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Calendario: "Costumbres Ancestrales de Nuestra Cultura y Raíces"

Esta rúbrica evalúa la elaboración de un calendario digital que refleje las costumbres ancestrales de nuestra cultura y raíces, integrando aspectos tecnológicos y de investigación cultural, con énfasis en la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Contenido Cultural	Incluye información detallada y precisa sobre diversas costumbres ancestrales, mostrando un profundo entendimiento cultural.	Presenta información clara y mayormente precisa sobre varias costumbres ancestrales.	Incluye información básica, pero con algunos errores o falta de profundidad en las costumbres presentadas.	Información insuficiente o incorrecta sobre las costumbres ancestrales.
Organización y Estructura del Calendario	El calendario está muy bien organizado, con fechas y eventos claramente definidos y relacionados con las costumbres ancestrales.	El calendario está organizado con fechas y eventos mayormente claros y bien ubicados.	El calendario presenta cierta organización, pero con fechas o eventos poco claros o mal ubicados.	El calendario carece de organización y los eventos no están relacionados adecuadamente con las fechas.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de Herramientas Informáticas	Utiliza de manera creativa y efectiva las herramientas tecnológicas para diseñar un calendario atractivo y funcional.	Utiliza adecuadamente las herramientas tecnológicas, con un diseño funcional y claro.	Utiliza herramientas básicas, pero con limitaciones en funcionalidad o estética.	No utiliza correctamente las herramientas o el diseño es poco funcional o atractivo.
Presentación Visual y Diseño	El calendario tiene un diseño visual atractivo, con imágenes y colores que enriquecen la comprensión cultural.	El diseño es claro y agradable, con imágenes y colores adecuados.	El diseño es simple y con poca variedad visual, pero cumple su función.	El diseño es pobre, dificultando la comprensión o lectura del calendario.
Creatividad e Innovación	Muestra creatividad destacada en la representación y presentación del calendario, integrando elementos originales.	Muestra creatividad adecuada con algunas ideas originales en el calendario.	Muestra poca creatividad, con pocas ideas originales o repetitivas.	No muestra creatividad ni elementos originales en el calendario.
Inclusión de Diversidad Cultural (DEI)	Incluye costumbres de diversas comunidades y culturas ancestrales, respetando y valorando la diversidad cultural.	Incluye principalmente costumbres de algunas comunidades ancestrales, con respeto hacia la diversidad.	Incluye información limitada sobre diversidad cultural, con poca representación de distintas comunidades.	No incluye diversidad cultural ni muestra respeto por distintas comunidades ancestrales.
Equidad en la Representación	Representa de forma equitativa las costumbres de diferentes grupos, evitando estereotipos o sesgos culturales.	Representa mayormente de forma equitativa a los diferentes grupos culturales, con mínimas imprecisiones.	La representación de los grupos culturales es desigual o presenta algunos estereotipos.	La representación es sesgada o excluye a ciertos grupos culturales.
Trabajo Colaborativo y Responsabilidad	Demuestra excelente colaboración y responsabilidad en el trabajo, con participación activa y equitativa.	Demuestra buena colaboración y responsabilidad, con participación en la mayoría de las actividades.	Colabora de forma limitada o con responsabilidad variable en el trabajo.	No colabora ni cumple con responsabilidades asignadas.