

Rúbrica Analítica: Estilos Urbanos y Fusión Norteamericana en Coreografía

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Evaluación de la construcción de propuestas coreográficas basadas en Commercial dance y Street jazz, integrando técnica, energía, proyección escénica, liderazgo, trabajo colaborativo y responsabilidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica: Estilos Urbanos y Fusión Norteamericana en Coreografía

Evaluación de la construcción de propuestas coreográficas basadas en Commercial dance y Street jazz, integrando técnica, energía, proyección escénica, liderazgo, trabajo colaborativo y responsabilidad.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Técnica y ejecución de movimientos	Demuestra dominio avanzado de Commercial dance y Street jazz con movimientos precisos y coordinación excepcional.	Ejecuta correctamente la mayoría de movimientos con buena coordinación y control técnico.	Realiza movimientos básicos con técnica variable y coordinación limitada.	Presenta dificultades significativas en la ejecución técnica y falta de coordinación.
Proyección escénica y energía en la interpretación	Manifiesta una proyección escénica vibrante y energía constante que mantiene la atención del público todo el tiempo.	Muestra una buena proyección y energía adecuada en la mayoría de la interpretación.	Proyección y energía irregulares que afectan la conexión con el público.	Carece de proyección y energía, dificultando la comunicación artística.
Trabajo colaborativo y liderazgo en el montaje coreográfico	Asume liderazgo efectivo, fomenta la colaboración y cumple con responsabilidades, logrando un montaje cohesivo.	Participa activamente en el equipo y cumple responsabilidades con liderazgo moderado.	Colabora de forma limitada y muestra liderazgo esporádico, con responsabilidades parcialmente cumplidas.	No colabora ni asume responsabilidades, afectando negativamente el montaje coreográfico.