

Rúbrica Analítica para Decoración de Vasija Griega -

Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la creatividad y técnica en la decoración de una vasija griega realizada individualmente en clase, usando lápices de cera, pintura acrílica negra y herramientas para rascar. Se valoran aspectos clave del diseño, uso de materiales y presentación, para niños de 8 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Decoración de Vasija Griega -

Expresión Artística

Esta rúbrica evalúa la creatividad y técnica en la decoración de una vasija griega realizada individualmente en clase, usando lápices de cera, pintura acrílica negra y herramientas para rascar. Se valoran aspectos clave del diseño, uso de materiales y presentación, para niños de 8 años.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Creatividad en el diseño	Diseño original y muy creativo, refleja una idea clara y personal.	Diseño creativo, con algunas ideas originales aunque simples.	Diseño poco original o copiado, sin mostrar creatividad.
Uso adecuado de materiales	Usa lápices de cera, pintura acrílica y herramientas para rascar correctamente y con buen control.	Usa la mayoría de materiales correctamente, aunque con algunas dificultades en el manejo.	No usa adecuadamente los materiales o no los utiliza todos como se pidió.
Aplicación de pintura acrílica negra	La pintura está aplicada de forma uniforme, sin manchas ni goteos.	La pintura tiene pequeñas imperfecciones pero está mayormente bien aplicada.	La pintura está aplicada de forma descuidada o con muchas manchas.
Uso de técnicas de raspado	Se emplea la técnica de raspado con palillo, brocheta o pincel de forma clara y creativa.	Se usa la técnica de raspado, pero con menor precisión o creatividad.	No se utiliza la técnica de raspado o se usa incorrectamente.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Combinación y armonía de colores	Los colores usados complementan muy bien el diseño y están bien equilibrados.	Los colores combinan, pero la armonía puede mejorar.	Los colores están mal combinados o no se usaron colores adecuados.
Limpieza y orden en el trabajo	El trabajo está limpio, sin manchas fuera del diseño y bien cuidado.	El trabajo tiene pocas manchas o pequeñas áreas con desorden.	El trabajo está sucio o muy desordenado, afectando la presentación.
Originalidad al representar motivos griegos	Incorpora motivos griegos de manera original y con buena interpretación.	Incorpora algunos motivos griegos pero con poco detalle o interpretación simple.	No incorpora motivos griegos o los representa incorrectamente.
Finalización del trabajo en tiempo y forma	Trabajo terminado completamente dentro del tiempo asignado.	Trabajo terminado, pero con leves detalles pendientes o pequeños retrasos.	Trabajo incompleto o no entregado dentro del tiempo asignado.