

Rúbrica Analítica para la Defensa Oral de un Proyecto de Investigación Cualitativa

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Psicología | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de proyectos de investigación cualitativa realizada por grupos de hasta tres estudiantes de tercer año de Psicología. Se valoran aspectos relacionados con el dominio del tema, la claridad de la exposición, el uso de soportes visuales, la capacidad de respuesta ante preguntas y el trabajo en equipo durante la presentación.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Defensa Oral de un Proyecto de Investigación Cualitativa

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de proyectos de investigación cualitativa realizada por grupos de hasta tres estudiantes de tercer año de Psicología. Se valoran aspectos relacionados con el dominio del tema, la claridad de la exposición, el uso de soportes visuales, la capacidad de respuesta ante preguntas y el trabajo en equipo durante la presentación.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Dominio del tema investigado Comprensión profunda y manejo detallado de los conceptos y resultados del proyecto.	Demuestra comprensión completa y dominio absoluto del tema, explicando conceptos y resultados con claridad y precisión.	Muestra buen conocimiento del tema, aunque con explicaciones menos detalladas o algunas imprecisiones menores.	Presenta comprensión limitada, con confusiones evidentes o falta de claridad en conceptos fundamentales.
Claridad y organización de la exposición Estructura lógica, coherente y fluida del discurso durante los 15 minutos.	Exposición claramente organizada, con ideas bien conectadas y transición fluida entre puntos; el mensaje es fácil de seguir.	Exposición generalmente organizada; algunas partes pueden carecer de fluidez o conexión clara entre ideas.	Exposición desorganizada o confusa, dificultando la comprensión del contenido expuesto.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso del soporte visual Utilización efectiva y pertinente de diapositivas, gráficos o recursos visuales.	Soportes visuales claros, atractivos y relevantes que complementan y enriquecen la presentación.	Soportes visuales adecuados pero con diseño o contenido que podría mejorarse para mayor impacto.	Soportes visuales poco claros, irrelevantes o ausentes, que no apoyan la exposición.
Respuesta a las preguntas de la comisión Capacidad para responder con precisión, seguridad y fundamentación a las preguntas planteadas.	Responde con confianza, precisión y argumentos sólidos, demostrando comprensión profunda del tema.	Responde adecuadamente, aunque con dudas o respuestas menos elaboradas en algunas preguntas.	No responde o da respuestas incompletas, poco claras o incorrectas ante las preguntas.
Trabajo en equipo durante la presentación Coordinación y participación equitativa entre los integrantes del grupo.	Los integrantes presentan de manera equilibrada, coordinada y apoyándose mutuamente con fluidez.	La participación es desigual, pero existe coordinación general entre los miembros durante la exposición.	Falta de coordinación, con participación muy desigual o ausencia de colaboración entre integrantes.
Dominio del lenguaje académico y terminología psicológica Uso correcto y adecuado del vocabulario específico de Psicología.	Emplea terminología psicológica de forma precisa y coherente, enriqueciendo la exposición.	Utiliza terminología adecuada aunque con algunos errores menores o imprecisiones.	Uso incorrecto o insuficiente de terminología específica, que afecta la claridad del discurso.
Manejo del tiempo Distribución adecuada del tiempo para cubrir todos los puntos en los 15 minutos asignados.	Presentación ajustada al tiempo, cubriendo todos los aspectos sin apresuramientos ni pausas excesivas.	Presentación que se extiende o concluye ligeramente antes, con algunos puntos poco desarrollados.	No respeta el tiempo asignado, presentando de forma apresurada o incompleta.
Comunicación verbal y no verbal Claridad en la voz, contacto visual, postura y uso adecuado del lenguaje corporal.	Comunicación clara, voz audible y expresiva, con contacto visual y lenguaje corporal que refuerza el mensaje.	Comunicación generalmente clara, aunque con algunas deficiencias en voz, contacto visual o lenguaje corporal.	Comunicación poco clara, voz baja o monótona, falta de contacto visual o lenguaje corporal inapropiado.