

Rúbrica de Observación para Evaluación del Plan Lector

Rúbrica de Observación | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades y comportamientos de los estudiantes de primaria (6-11 años) en actividades relacionadas con la lectura, identificación y recreación de escenas, creación de personajes, manipulación de materiales, ambientación, trabajo en clase y limpieza. La evaluación se realiza en tiempo real usando una escala de 1 a 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Evaluación del Plan Lector

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades y comportamientos de los estudiantes de primaria (6-11 años) en actividades relacionadas con la lectura, identificación y recreación de escenas, creación de personajes, manipulación de materiales, ambientación, trabajo en clase y limpieza. La evaluación se realiza en tiempo real usando una escala de 1 a 5, donde 1 es muy pobre y 5 es excelente.

Criterio	1 - Muy pobre	2 - Insuficiente	3 - Aceptable	4 - Bueno	5 - Excelente
Identificación de una escena del texto leído	No identifica ninguna escena o identifica escenas irrelevantes.	Identifica escenas muy generales o poco relacionadas con el texto.	Identifica correctamente una escena principal del texto.	Identifica una escena con detalles importantes y relevantes.	Identifica con precisión una escena destacada incluyendo detalles significativos y contexto.
Creación de personajes	No crea personajes o crea personajes sin relación con el texto.	Crea personajes muy básicos o poco relacionados con la historia.	Crea personajes que representan algunos aspectos del texto.	Crea personajes detallados y coherentes con la historia.	Crea personajes originales, detallados y muy bien relacionados con la narrativa del texto.
Recreación de escena	No logra recrear la escena o la recreación es confusa.	Recrea la escena de forma muy básica y con poca relación al texto.	Recrea la escena con elementos principales y cierto orden.	Recrea la escena con detalles claros y orden lógico.	Recrea la escena con gran detalle, creatividad y coherencia total con el texto.

Criterio	1 - Muy pobre	2 - Insuficiente	3 - Aceptable	4 - Bueno	5 - Excelente
Explicación de la escena	No explica o la explicación no tiene relación con la escena.	Explica la escena de forma muy general o confusa.	Explica la escena con algunos detalles importantes.	Explica la escena claramente incluyendo varios detalles.	Explica la escena en forma clara, precisa y con detalles que demuestran comprensión profunda.
Manipulación de material (plastilina, otros)	No manipula el material o lo hace de forma inapropiada.	Manipula el material con dificultad y poca destreza.	Manipula el material con habilidad básica y adecuado uso.	Manipula el material con buena destreza y creatividad.	Manipula el material con gran habilidad, creatividad y cuidado.
Ambientación del espacio de trabajo	No participa en la ambientación o la ambientación está desordenada.	Participa poco y la ambientación tiene pocos elementos relacionados.	Ambientación con algunos elementos adecuados y ordenados.	Ambientación bien organizada y coherente con la escena.	Ambientación creativa, ordenada y muy adecuada para apoyar la escena recreada.
Trabajo en clase (participación y actitud)	No participa y muestra actitud negativa o distraída.	Participa poco y actitud poco colaborativa.	Participa de manera aceptable con actitud positiva.	Participa activamente con buena actitud y colaboración.	Participa con entusiasmo, liderazgo y actitud muy positiva y colaborativa.
Limpieza y orden después de la actividad	No limpia ni ordena el material ni su espacio.	Limpia y ordena muy poco o de forma desordenada.	Limpia y ordena de forma básica su espacio y materiales.	Limpia y ordena bien su espacio y materiales con mínima supervisión.	Limpia y ordena completamente, cuidando el espacio y materiales sin necesidad de supervisión.