

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Maqueta de Mueble - Tecnología e Informática

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la construcción de una maqueta de mueble en cartón y diversos materiales, considerando aspectos de planificación, diseño, ejecución, presentación y comportamiento en el aula. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de Maqueta de Mueble - Tecnología e Informática

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la construcción de una maqueta de mueble en cartón y diversos materiales, considerando aspectos de planificación, diseño, ejecución, presentación y comportamiento en el aula. Está dirigida a estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Boceto previo de la idea	Presenta un boceto detallado, claro y completo que refleja la idea final del mueble.	Presenta un boceto claro, con la mayoría de los detalles importantes.	Presenta un boceto básico con pocos detalles y cierta dificultad para entender la idea.	No presenta boceto o el boceto no refleja la idea del mueble.
Materiales y herramientas propias	Trae todos los materiales y herramientas adecuados y en cantidad suficiente para construir la maqueta.	Trae la mayoría de los materiales y herramientas necesarios, con solo faltantes menores.	Trae algunos materiales y herramientas, pero faltan varios elementos importantes.	No trae materiales ni herramientas o son insuficientes para la construcción.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Elementos del mueble (2 cajones, 2 puertas, 6 repisas mínimo y espacio para televisor)	Incluye correctamente todos los elementos solicitados: 2 cajones, 2 puertas, al menos 6 repisas y espacio para televisor.	Incluye la mayoría de los elementos solicitados, con pequeños detalles faltantes.	Incluye algunos elementos, pero no cumple con todos los requerimientos mínimos.	No incluye los elementos básicos o son insuficientes para el propósito del mueble.
Creatividad y novedad en el diseño y uso de materiales	Diseño muy innovador y creativo, utiliza materiales de forma original y atractiva.	Diseño creativo con algunos elementos novedosos y buen uso de materiales.	Diseño poco creativo, con uso básico y poco original de los materiales.	Diseño sin creatividad ni novedad, uso inapropiado o pobre de materiales.
Presentación de la maqueta (prolijidad, limpieza y pintura)	Maqueta muy prolija, limpia y pintada con gran cuidado y detalle.	Maqueta limpia y pintada adecuadamente, con algunos detalles menores de prolijidad.	Maqueta algo descuidada o con pintura incompleta, pero aún legible.	Maqueta sucia, mal pintada o con aspecto desordenado que afecta su presentación.
Aprovechamiento del tiempo en clases	Usa el tiempo de manera muy productiva, sin distracciones y avanza constantemente.	Usa el tiempo de forma productiva con pocas distracciones.	Usa el tiempo de manera irregular, con varias distracciones que afectan el avance.	No aprovecha el tiempo en clase y se distrae constantemente.
Trabajo en equipo y respeto en la sala de clases	Trabaja siempre de forma respetuosa y colaborativa con sus compañeros y docente.	Generalmente muestra respeto y colabora adecuadamente en clase.	A veces presenta comportamientos poco respetuosos o dificultades para colaborar.	No respeta ni colabora, dificultando el ambiente de trabajo en clase.
Entrega del trabajo en la fecha solicitada	Entrega la maqueta en la fecha establecida sin retrasos.	Entrega con un pequeño retraso justificado y sin afectar la evaluación.	Entrega con retraso considerable que afecta la valoración del trabajo.	No entrega el trabajo o lo entrega muy fuera de tiempo sin justificación.